

Spotkanie informacyjne dotyczące konkursu pt. „Kurs na MOOC” w ramach Osi III Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020

**TRANSKRYPCJA ZE SPOTKANIA 12 GRUDNIA 2018 R.  
W WARSZAWIE**

## Spis treści

Spotkanie informacyjne dotyczące konkursu pt. „Kurs na MOOC” w ramach Osi III Szkolnictwo wyższe dla gospodarki i rozwoju Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020 .....	0
Piotr Krasiński.....	4
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	4
Osoba z sali .....	10
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	10
Osoba z sali .....	11
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	11
Osoba z sali .....	11
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	11
Osoba z sali .....	11
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	11
Anna Marciniak.....	11
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	12
Osoba z sali .....	12
Anna Marciniak.....	12
Osoba z sali .....	12
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	12
Osoba z sali .....	12
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	12
Osoba z sali .....	13
Anna Marciniak.....	13
Osoba z sali .....	13
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	13
Osoba z sali .....	13
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	13
Osoba z sali .....	14
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	14
Osoba z sali .....	14
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	15
Osoba z sali .....	15
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	15
Osoba z sali .....	15
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	15
Osoba z sali .....	15

Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	15
Osoba z sali.....	16
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	16
Osoba z sali.....	16
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	16
Osoba z sali.....	18
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	18
Osoba z sali.....	18
Anna Marciniak.....	18
Osoba z sali.....	28
Anna Marciniak.....	28
Osoba z sali.....	29
Anna Marciniak.....	29
Osoba z sali.....	29
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	29
Osoba z sali.....	29
Anna Marciniak.....	29
Osoba z sali.....	30
Anna Marciniak.....	30
Osoba z sali.....	30
Anna Marciniak.....	30
Osoba z sali.....	30
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	30
Osoba z sali.....	30
Anna Marciniak.....	31
Osoba z sali.....	31
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	31
Osoba z sali.....	31
Anna Marciniak.....	31
Osoba z sali.....	31
Anna Marciniak.....	31
Osoba z sali.....	31
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	32
Osoba z sali.....	32
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	32
Osoba z sali.....	32

Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	32
Osoba z sali.....	32
Anna Marciniak.....	32
Osoba z sali.....	32
Anna Marciniak.....	33
Osoba z sali.....	33
Anna Marciniak.....	33
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	33
Anna Marciniak.....	34
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	34
Osoba z sali.....	34
Anna Marciniak.....	34
Osoba z sali.....	35
Anna Marciniak.....	35
Osoba z sali.....	36
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	36
Anna Marciniak.....	36
Osoba z sali.....	36
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	36
Anna Marciniak.....	36
Osoba z sali.....	37
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	37
Osoba z sali.....	37
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	38
Osoba z sali.....	38
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	38
Osoba z sali.....	38
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	38
Osoba z sali.....	39
Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak.....	39
Anna Marciniak.....	39

## Piotr Krasiński

Dzień dobry Państwu. Nazywam się Piotr Krasiński. Jestem dyrektorem działu Rozwoju Kadry Naukowej w Narodowym Centrum Badań i Rozwoju, czyli jednostki zajmującej się organizowaniem konkursów i prowadzeniem później projektu w ramach Osi 3 Programu Operacyjnego Wiedza, Edukacja, Rozwój. Dziś spotykamy się w sprawie konkursu Kurs na Moc dotyczącego platformy internetowej kursów jakie Państwo będą mogli realizować również dzięki tejże platformie. Dzisiaj razem ze mną przede wszystkim tym się różni to spotkanie od tych spotkań, które przeprowadzamy zazwyczaj, ponieważ mamy ze sobą w dniu dzisiejszym gości reprezentujących Fundację Młodej Nauki, czyli podmiot który można by jest odpowiedzialny jeśli użyję takiego słowa za przygotowanie platformy, którą Państwo będą w tym konkursie wykorzystywać. Jest z nami Pani Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak, która będzie Państwu prezentowała w pierwszej części zasady działania na tej platformie i również jest z nami na sali Pani Katarzyna Jędrzejuk reprezentująca zarząd tej fundacji. Z naszego działu jest ze mną również Pani Anna Marciniak, która szefuje komórce organizacyjnej w naszym dziale zajmującej się przeprowadzaniem konkursów, czyli Pani Anna jest dla Państwa przede wszystkim twarzą można powiedzieć tego konkursu, z nią się Państwo najczęściej będą kontaktowali jeśli chodzi o składanie wniosków, później procedurę konkursową. Na sali też ukryte są nasze koleżanki, Pani Magdalena Bukowiecka i Pani Sylwia Kierska, które również tam z tyłu, więc, a dlaczego nie gdyby Państwo chcieli pomęczyć w przerwie koleżanki to również są z nami. Tak jak powiedziałem ten konkurs różni się od innych nie tylko dlatego, że mamy ze sobą właśnie dzisiaj gości, którzy będą Państwu prezentowali zasady tejże platformy, ale jest to faktycznie konkurs trochę inny od tego co robimy zazwyczaj, będziemy się zajmowali trochę inną sferę działalności uczelni. Zazwyczaj Ci z Państwa, którzy startują w innych naszych konkursach wiedzą, że kierujemy te działania jakoś bezpośrednio do studentów bardziej związani są z taką dydaktyką rozumianą w sensie potocznym i taką znaną zazwyczaj można powiedzieć nawet z wyglądu zewnętrznego w uczelniach. Tutaj ta Platforma Edukacyjna wnosi coś nowego, jest na pewno rozwiązaniem nowymi i to zresztą patrząc na Państwa na sali widać doskonale, bo widzę tutaj mnóstwo osób, z którymi się rzadziej spotykamy na pewno, nie ma tych osób, które bardzo często zajmują się tymi projektami można powiedzieć standardowymi na uczelniach których realizujemy w ramach naszych konkursów. Nie będę już więcej Państwa zanudzał sobą oddam głos Pani Agnieszce, która w pierwszej części przedstawi Państwu zasady działania tej platformy. Następnie po krótkiej przerwie Pani Anna przedstawi Państwu już jakby bez formalnego punktu widzenia zasady samego konkursu i aplikowania w tym konkursie i następnie będą Panie odpowiadały na Państwa pytania i wszelkie wątpliwości dotyczące tego co, o co Państwo mogą wnioskować w ramach tego konkurs i jakie wymogi również muszą Państwo spełnić. Nasze spotkanie będzie również dostępne za około taką zyskaliśmy informację, za około 2 dni, pełen zapis wideo z tego spotkania będzie dostępny, więc dla tych z Państwa, którzy będą chcieli sobie coś odświeżyć również będzie taka możliwość oprócz tego oczywiście zapraszamy do kontaktu mailowego z nami na specjalnej skrzynce to na pewno Pani Anna przypomni Państwu adres mailowy. Dziękuję więc ze swojej strony i poproszę Panią Agnieszkę o przedstawienie zasad działania platformy.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Dziękuję Panie Dyrektorze. Szanowni Państwo, jak Pan Dyrektor mnie zapowiedział, reprezentuję Fundacji Młodej Nauki nie powiem, że jesteśmy odpowiedzialni natomiast czujemy się odpowiedzialni za tą platformę, ponieważ z nami współpracują organizacje, które współtworzą tą platformę. Jest Ośrodek Przetwarzania Informacji, Państwowego Instytutu Badawczego gdzie stoi serduszko naszego systemu. Tam są też dane wszystkie dotyczące platformy i fizycznie cała techniczna strona. Natomiast Fundacja zajmuje się przede wszystkim nadzorem technicznym, merytorycznym jaki i metodycznym platformy. To o czym będę dzisiaj mówiła pozwolę sobie tą prezentację podzielić na 3 etapy. Pierwsze

to co to jest w ogóle ta nasza platforma co na niej się znajduje, jakie ma obszary. Druga część skupia się bardziej na interesariuszach co wydaje się w przypadku pisania wniosków, w ogóle składania wniosku na konkurs bardzo istotne, dlatego że trzeba tych wszystkich ich partnerów wziąć pod uwagę, policzyć ich tak naprawdę w naszych projektach i ważne żeby ich nie pominąć. No i trzecią część zostawiam sobie na takie może nie tyle dygresje co odpowiedzi na pytania, które się pojawiały też i w korespondencji mailowej z Państwa strony. Co jest ważne aby zacząć w ogóle taki kurs, aby zacząć myśleć o takim kursie, jaki jest pierwszy krok, jakie są kolejne kroki pozwolę sobie po każdej części dać Państwu czas na zadawanie pytań, tak żeby nic nie uciekło, żebyście mogli Państwo na bieżąco uzyskać pełną informację na temat samego systemu, platformy i tego co mogę podpowiedzieć. Więc zaczynając od jak w ogóle funkcjonuje platforma. Platforma została stworzona w oparciu o Open EDX, czyli o otwarty kod źródłowy, dostępny, bezpłatny na tym kodzie, na tym systemie pracuje bardzo wiele platform zagranicznych, kilkadziesiąt platform zagranicznych, ona jest przetestowana tworzą funkcjonalności do niej ludzie na całym świecie, a więc dziesiątki tysięcy użytkowników pracuje każdego dnia w oparciu o ten system. Dzięki temu ten system jest bardzo dobrze sprawdzone, ale również umożliwia nam ciągle dodawanie nowych funkcjonalności w oparciu o potrzeby naszego użytkownika. To jest bardzo bardzo ważne dlatego też skoro korzystamy z tego kodu wzorujemy się na platformie Edex, właśnie dlatego że platforma jest dostępna w sposób bezpłatny dla Państwa i takie jest przeznaczenie też kursów mooc, że kursy mają być bezpłatne, dostępne w związku z tym korzystamy też z tego kodu ażeby obniżyć koszty utrzymania technicznego tej platformy, a dodatkowo móc ciągle dodawać nowe funkcjonalności, ciągle spełniać oczekiwania użytkowników i to jest bardzo bardzo ważne. Co znaczy, że ta platforma będzie mogła się rozwijać razem z Państwa potrzebami jak również potrzebami użytkowników bezpośrednio naszej platformy. Co to znaczy jeżeli ta platforma jest dostępna, jest oddana do Państwa dyspozycji, ona już w tej chwili jest oddana, funkcjonuje, pierwsi użytkownicy już realizują kurs dla twórców kursów. Oznacza to, że jest sprawdzona jej niezawodność jak wspomniałam kilkadziesiąt tysięcy użytkowników na całym świecie. Istotne jest również to, że ona jest bezpieczna, dlatego też wspomniałam o OPI, że zapewniamy tutaj bezpieczeństwo danych tych naszych użytkowników, postęp, czy dane dotyczące raportowania i później wszystko to co będzie związane z przebiegiem całego kursu. Następnie pozwala nam dostać bardzo zróżnicowane narzędzia, ponieważ jeżeli wiele grup, jednostek, podmiotów korzysta i dodaje nowe funkcjonalności to jest to bardzo dużo zróżnicowany pakiet, dostępny dla każdego z nas i możemy sobie dobrać w zależności od potrzeb twórcy kursu, dziedzinę, poziomu zaawansowania, najróżniejsze narzędzia. Istotne jest również to, że kursy typu Mooc charakteryzują się taką specyficzną cechą, że one muszą być tak samo prowadzone bez względu na to ile mamy osób. Czyli czy będą prowadziła kurs dla trzech, czy 10 osób czy dla 10 000 on musi być skalowalny, więc ta platforma nam to umożliwia. Umożliwia nam właśnie skalowalność pod względem ilości osób, które będą mogły pracować na naszym kursie. No i przede wszystkim musi być przyjazna użytkownikowi. Na pewno jeżeli ktoś z Państwa już logował się na naszą platformę i brał udział może w tym pierwszym kursie znalazł jakieś rzeczy, które dla niego nie były może takie user-friendly i oczywiście będą takie, dlatego że gdybyśmy chcieli uruchomić platformę od razu w stanie idealnym to musielibyśmy poczekać na to jeszcze kilka lat, ale wierzymy, że jeżeli Państwo będą wchodzić na tą platformę, będą nam zgłaszać swoje uwagi, będą zgłaszać informacje co się Państwu nie podoba, co należy poprawić, należałoby zrobić aby było jeszcze lepsze, jeszcze bardziej przyjazne. To dzięki temu spełnimy właśnie to wymaganie przyjaznej dla użytkownika platformy zarówno z punktu widzenia twórcy kursu, osoby która będzie go nadzorowała merytorycznie, czy technicznie jak również z punktu widzenia użytkownika. No i oczywiście chcielibyśmy żeby to było narzędzie nowoczesne, żeby umożliwiała nam zdalne kształcenie, kształcenie na odległość. Czyli żeby wykorzystywało nowoczesne technologie, więc dlatego też wiele modułów umożliwia wykorzystanie funkcjonalności nowych bardzo nowych narzędzi, które w tej chwili wykorzystywane są w procesie dydaktycznym. Co więcej, nasza platforma jest

dostępna 24 godziny na dobę, 7 dni w tygodniu, czyli bez względu na to gdzie Państwo są, w jakiej strefie czasowej możecie Państwo pracować na swoim kursie, prowadzić swój kurs, a użytkownicy mogą z niego korzystać właśnie w dowolnym czasie. Będzie cały czas rozwijana, ale zależy nam na tym żeby rozwijała przede wszystkim naszych użytkowników, czyli żeby miała bardzo zróżnicowaną ofertę zarówno pod względem poziomu zaawansowania jak i tematyki. Na chwilę obecną uruchamiamy kursy powiedziałabym może troszkę o specyfice technicznej na co zwróciła mi wczoraj podczas spotkania uwagę jedna z użytkowniczek, że chyba idziemy bardzo mocno na wzór Adeksa, bo tam też na początku pojawiły się kursy o specyfice technicznej, ale wierzymy że dzięki konkursowi pojawi się również gamma oferty humanistycznej, muzycznej, medycznej i w innych obszarach, które pozwolą zapełnić każdą niszę popytową. Dodatkowo umożliwiamy wsparcie, wsparcie techniczne to znaczy mamy grupę ekspertów, która w tej chwili cały czas monitoruje co się dzieje na platformie, dlatego tak cenne jest dla mnie to aby Państwo swoje uwagi w tej chwili do nas zgłaszali, swoje zarówno przemyślenia, co możemy jeszcze poprawić, co możemy ulepszyć, co zmodyfikować i jakiej funkcjonalności Państwo potrzebują, abyśmy mogli planować dobre wsparcie na etapie już tworzenia kursu, rozwijania, ewaluacji tego kursu, czy nawet samego planowania. Czym się różni Mooc tak naprawdę nasz od tego Adexowego, od jakiś kursów na Courserze, no tym że jest polski, tak dlatego często ta granica właśnie języka jest tak ogromna dla osób, które kształcimy zwłaszcza dorosłych w ramach procesu e-learningowego, bo większość naszych użytkowników będących studentami tak, czy osobami wychowany na kreskówkach Cartoon Network to dla nich to nie jest problem, ale mimo wszystko jednak ta bariera językowa w przypadku wielu zawodów, czy kształcenia branżowego jest dość duża, dlatego też aby móc również tutaj stanowić ofertę i być zachęcającymi do tego aby umieszczać kursy branżowe na platformie dla firm gdzie większość kadry jest właśnie kształcona e-learningowo, czy zdanie w języku polskim, to też zapewniamy to właśnie poprzez to że kursy są dostępne w języku polskim, a stoją po prostu na polskich serwerach właśnie w Instytucie, więc to jest też nasza dodatkowa zaleta. Czyli mamy bezpośrednio wpływ na ich konfigurację, mamy bezpośrednio wpływ na to co się dzieje na platformie. No i oczywiście nasza lokalizacja. Czyli znamy już podstawowe cechy naszej platformy, wiemy już co ją troszkę odróżnia od pozostałych i dlatego ona różni się od przeciętnego mooca. Pójdźmy dalej i zdefiniujmy troszkę czym jest platforma, bo jak myślimy o platformie to myślimy o jednym systemie. Otóż platforma to są tak naprawdę 3 systemy. To jest to co będzie widział nasz użytkownik, czyli to jest przestrzeń, w której ten nasz kurs będzie realizowana, to jest przestrzeń, w której twórcy kursów będą prototypować swój kurs, w której będą go testować i w tej przestrzeni jeszcze on nie jest widoczny dla użytkownika, to jest bardzo ważne. Czyli w tym miejscu będziemy, dokładnie ona wygląda jak jeden do jednego, czyli to co będzie widział użytkownik możemy tutaj sprawdzić ale bezpiecznie przetestować, a nie już na tak zwanym żywym organizmie, więc to jest bardzo ważne. No i model insert, który jest w trakcie przygotowywania i testowania to jest takie bardzo potężne narzędzie, które pozwoli nam statystykę zbadać wszystkich procesów, które mają miejsce zadanych procesów, które mają miejsce na platformie. Czyli zarówno postępu, zarówno to kto kiedy odchodzi z kursów może i dlatego jeżeli będziemy takie dane potrzebować w odpowiedniej kwerendzie zadane, a więc będzie to taka ogromna baza informacji co się dzieje z naszą platformą, z Państwa kursami. Co się dzieje z naszymi użytkownikami kiedy ich przybywa najwięcej. W jakim czasie, w jaki sposób oni się zapisują, które godziny są dla nich, albo które kursy są dla nich najciekawsze, która edycja danego kursu była najciekawsza, więc wszystko to będzie nam przechowywał model inside, umożliwił raportowanie i przekazywanie informacji na temat konkretnych kursów do danej instytucji, która odpowiada za nasz kurs. W takim razie trzeba byłoby się zastanowić kto będzie naszymi odbiorcami. Jako operatorzy platformy założyliśmy 4 grupy odbiorców. Jedną z tych grup są studenci, którzy będą korzystać w ramach wsparcia procesu kształcenia formalnego. Zaznaczam wsparcia, a nie prowadzenia procesu formalnego, dlatego że kurs aby uzyskać akredytację bądź też uznawalność musi spełniać określone wymagania, które są dość wysokie, dlatego my zakładamy wsparcie procesu

kształcenia formalnego, a nie zastąpienie. Druga grupa to grupa pasjonatów, czyli osób które chcą w dowolnej dziedzinie czegoś ciekawego się dowiedzieć. Trzecia grupa to kształcenie branżowe, czyli podnoszenie kwalifikacji zawodowych osób które w konkretnej dyscyplinie, czy dziedzinie chciałyby uzyskać określone tutaj umiejętności. I czwarta grupa to są osoby, które już może niekoniecznie są pasjonatami, niekoniecznie są osobami które wspieramy tutaj formalnie, czy też branżowo ale grupy które chciałyby pozyskać dodatkowe kompetencje ale już nie określano na przykład normami branżowymi, tylko podnoszące ich umiejętności bądź wiedzę z danej dziedziny, na przykład powiedzmy komunikacja, albo praca w grupie, tak czyli takie umiejętności, które bardzo są przydatne na rynku pracy. Czyli mamy nasze 4 grupy odbiorców, oczywiście Państwo mogą podejść troszkę inaczej do tego tematu. Natomiast ważne żeby na samym początku zdefiniować kto jest naszym odbiorcą naszego kursu, dlatego że troszkę inaczej będziemy go przygotowywać od samego początku, trochę inne będzie podejście co do przechowywania na pewno danych, wymagań, polityki oceniania, tak i to jest bardzo bardzo ważne, ponieważ jeżeli robimy kurs dla pasjonatów to bardziej skupimy się na tym żeby tą osobę zainteresować, zmotywować niż na tym czy ona przejdzie wszystkie zadania krok po kroku, tak no bo jeżeli na przykład poziom jej zainteresowania danym tematem jest dość wysoki, tak no to nie musi zrobić wszystkich zadań, ale robi na przykład 2, czy 3 z tych najtrudniejszych modułów, bo uważa że to ją najbardziej interesuje. Natomiast w przypadku wspierania, kształcenia formalnego gdzie podzielimy szczególnie kohorty grup naszych studentów, no to wówczas istotna jest dla nas żeby ta osoba opanowała każdą umiejętność, którą dane ćwiczenie by weryfikowało, tak więc jest to troszkę inne podejście. Idąc dalej jak już mamy zdefiniowanych odbiorców musimy przejść przez cały proces naszego kursu no i zaczniemy sobie od analizy. Najczęściej kiedy jest uruchamiany kurs akademicki, kurs ten może być powielany jeden do jednego na różnych stopniach zaawansowania, na różnych kierunkach i na różne dla różnych odbiorców. W przypadku kursu typu mooc, można zrobić taką kalkę natomiast bardzo ważne jest to, że jeżeli analizujemy potencjalnych naszych odbiorców i potrzeby to te dane musimy podać w etykiecie kursów, w której powiem za chwilę. Dlaczego? Dlatego że analiza potrzeb będzie bardzo mocno odbijała się na zdefiniowaniu celów dla danego modułu i dla danej jednostki, czyli elementów głównych naszego kursu. Kiedy już mamy wszystkie dane, wiemy na jakie potrzeby ma odpowiadać nasz kurs przechodzimy do projektowania i to jest ta część, która zajmuje najwięcej czasu i tak naprawdę ona jest najtrudniejsza, dlatego że musimy skupić się co w każdym elemencie chcemy powiedzieć tej osobie aby naszemu użytkownikowi nie straciła poczucia, że pracuje z komputerem żeby miała dalej wrażenie i poczucie że pracuje z tym mistrzem, bo to się nic nie zmienia, czy my będziemy pracować na postaci calli. w postaci telekonferencji, czy w postaci pracy grupowej wykorzystując metody wzajemnego oceniania, czy będziemy rozmawiać tak jak ja w tej chwili prowadzę monolog w stosunku co do Państwa, prezentuje pewną treść. To dalej ten użytkownik musi się czuć, że za tym kursem stoi człowiek, który chce podzielić się swoją wiedzą czy informacjami, dlatego tak trzeba zaprojektować ten kurs żeby ta osoba była zmotywowana i chciała przejść przez ten kurs, bo to jest bardzo duży problem, że około 90% osób zapisujących się na kursy typu Mooc nie kończy ich, jeżeli mówimy o tej pierwszej grupie, o której wspomniałam, czyli osoby wspierające proces formalnego kształcenia no to trzeba go tak zaprojektować, aby była motywacja i wewnętrzna i zewnętrzna aby ten kurs skończyć. Dlatego ten element jest bardzo ważny jak zaplanować elementy, jak zaplanować poszczególne zadania, ćwiczenia, jednostki, moduły. Jak podzielić materiał, bo jeżeli robimy kurs dla powiedzmy z zaawansowanej matematyki na studiach drugiego stopnia pod sam koniec procesu kształcenia, gdzie te osoby już mają duży background, no to możemy poruszać się bo bardzo trudnych pojęciach bardzo szybko i bardzo dużych ilościach materiału. Jeżeli ten sam kurs był z matematyki dla studentów pierwszego stopnia, którzy przyszli do nas po studiach po szkole ponad podstawowej i nie wiemy jaki jest ich poziom wiedzy, chcemy ich zachęcić do tej matematyki, no to poruszanie się tym samym językiem i taką samą ilością treści w tym samym tempie no jest troszkę pomysłem chybionym. Dlatego tak ważna jest analiza potrzeb na samym początku. Potem



przechodzimy do etapu tworzenia, jeżeli z projektu przejdziemy do etapu tworzenia bo to powinno wychodzić jedno z drugiego tu zdefiniujemy potrzeby w związku z tym na etapie tworzenia będzie możliwe z kim chcemy współpracować, ile potrzebujemy osób z multimediami, ile potrzebujemy wsparcia w postaci metodyków, w postaci testerów, w postaci weryfikatorów wiedzy osób, które zajmują się dźwiękiem, obrazem, grafiką, bo może mamy kogoś takiego w zespole, a może potrzebujemy zewnętrznych partnerów. Następnie po etapie tworzenia przechodzi etap ewaluacji, natomiast ja nie mówię to jeszcze o ewaluacji kursu już jest skończony i ktoś go umieścił na platformie, uczestnicy przez niego przeszli tylko mówię o ewaluacji eksperckiej, czyli nam się wydaje, że kurs jest świetny, mamy takie poczucie widzieliśmy go wielokrotnie, natomiast trzeba oddać ten kurs do oceny osobom, które nie brały udział w pracach z kursem, dwóm niezależnym osobom, które ocenią i stwierdzą, że tak po pierwsze kurs jest na dobrym poziomie merytorycznym, ma dobrą jakość zachowaną to co zostało w nim przedstawione jest interesujące, ciekawe i na pewno będzie praktyczne, czy pożyteczne dla naszych użytkowników. Po zebraniu dwóch takich pozytywnych ocen i testowania naszego kursu możemy nanosząc uwagi naszych ekspertów uruchomić nasz kurs na platformie, czyli przynieść ze studia na właściwą platformę szkoleniową. Il teraz jak taki kurs tworzymy. Kurs tworzymy ze zbudowanych modułów trochę takich klocków w studio, gdzie ustalamy sobie najpierw plan tu akurat przykład z naszego kursu dla twórców kursów, którego mam przyjemność być współautorką z Bartoszem Buczyńskim, mamy informacje wprowadzające na przykład tutaj, jakie są typy kursów Mooc, czym się zajmuje platforma Polski Mooc. Więc mamy główne nazwy hasła, potem dzielimy na nasze moduły na lekcję i dalej lekcje na jednostki. W ten sposób nasz użytkownik będzie miał poukładany materiał. Teraz czy ten materiał należy uruchamiać od razu, czy nie, czy po kolei to skupię się na trzeciej części mojej wypowiedzi na ten temat. Natomiast tutaj widzicie Państwo różne ikonki te ikonki po prawej stronie służą do konfigurowania poszczególnych treści, publikowania tych treści, modyfikowania i zmienia. Natomiast o tym więcej na naszym kursie dla twórców kursów, dodatkowo macie Państwo informacje na temat tworzenia quizów, zadań tutaj przykładowe na wyciągnięte z platformy screeny i elementy którymi posługujemy się do tworzenia takiego modułu. Jak widać to dość intuicyjne, tak jeżeli chcemy dodać dyskusje, czasem dodać jakiś fragment treści, czy obrazu, czy grafiki wszystko to jest opisane w naszym kursie, a dodatkowo jeszcze zwizualizowane na platformie żeby bardzo było miłe i przyjemne dla użytkownika. Od czego zaczynamy pracę? Pracę zaczynamy od tego, że jak na każdy portal społecznościowy logujemy się na [www.polskimooc.pl](http://www.polskimooc.pl), rejestrujemy się i zaczynamy szperać po całym portalu, przeglądając go możliwie wnikliwie ofertę, plus informacje dodatkowe. Nie jest to jak widać ten proces skomplikowany, natomiast jeżeli przejdziemy już do założenia, że Państwa instytucje wyprodukują kursy i ta oferta nie będzie tak jak w tej chwili na starcie, 4 kursy tylko będzie ich 100, czy powiedzmy 200, to jak znaleźć ten najlepszy kurs dla siebie, tak bo patrząc z punktu widzenia użytkownika, no bo wspomniana matematyka, no chciałbym się uczyć algebry, a nie analizy na przykład, ale wszyscy nazywają to tą matematyką, czy to będą całki, różniczki wszystko to matematyka. W związku z tym nasza wyszukiwarka w pierwszej chwili kiedy wpisujemy to hasło matematyka wyświetli powiedzmy ileś kursów to akurat przykładowe nasze, które są w tej chwili dostępne. No ale żeby te szczegóły uzyskać do tego służy nam etykieta kursu i to jest bardzo ważne, ponieważ jest taka reklama kursu, to jest szczegółowa informacja na temat tego co zawiera w sobie nasz kurs i po tym momencie nasz kursant albo się zdecyduje, że zapisze się na nasz kurs albo nie. Mamy jakąś grafikę, która identyfikuje nasz kurs, krótki opis, informacje co w tym kursie jest i czego można się nauczyć na tym kursie, oraz tutaj jest taka gama kolorowych ikonki z dodatkowymi informacjami przede wszystkim jaki jest poziom trudności kursu, to jest bardzo ważne z punktu widzenia użytkownika, no bo wyobraźmy sobie, że zapisujemy się na kurs który jest zbyt trudny dla nas, albo zbyt łatwy dla nas, no więc wiadomo, że jedna i druga sytuacja nie jest dla nas korzystna. Dalej jaka jest kategoria czyli wspomniana na przykład nauki matematyczne, czy nauki ścisłe, czas trwania kursu żeby każdy sobie zablokował termin w swoim kalendarzu, że mają być to 9 tygodni, 5

tygodni, 6 tygodni to będzie wiedział że tak jest czas na realizację kursu, zwłaszcza jeżeli mówimy o kursach dla studentów, czyli wiemy kiedy jest semestr i od kiedy do kiedy oni mają zrealizować nasz kurs aby uzupełnić materiał, czy też rozszerzyć go w jakiś sposób zgodnie z Państwa tutaj zaleceniem. Informacja o dacie rozpoczęcia kursu jest istotna i zakończenia oraz dacie rozpoczęcia zapisów, bo jeżeli na przykład zakładacie Państwo, że będziecie mieli grupy podzielone na kohorty, dani moderatorzy będą takie grupy obsługiwać. No to ta informacja o zapisach jest o tyle istotna, że będziecie wiedzieli jak sobie na przykład te grupy podzielić wewnątrz kursu też czyli dodatkowe ustawienia skonfigurować. Tygodniowy wysiłek godzinowy, to jest informacja ile nasz student będzie musiał dodatkowo poświęcić pracy w ciągu danego tygodnia na pracę własną, czyli to co generalnie też w tej chwili robię, albo powinni robić, tak natomiast żeby tutaj być z nimi uczciwi i słuchajcie no to nie jest kurs, który zrobicie w trakcie urlopu bo na przykład trzeba jeszcze trzy, cztery, czy pięć godzin poświęcić tego czasu tygodniowo, bo na przykład trzeba w ramach tego kursu zrobić jakiś projekt, jakieś ćwiczenia, jakieś laboratorium jakieś doświadczenie. No i osoba odpowiedzialna, czyli kto odpowiada, czyli Państwo merytorycznie za ten kurs odpowiada, że tam się nie pojawią jakieś informacje nieprawdziwe, czy krzywdzące kogoś, więc to są te kluczowe informacje. Dodatkowo można jeszcze tutaj, jest taka możliwość w tej ikonce nagrać coś w rodzaju trailera, takiego krótkiego filmiku który znamy z kin, co jest takiego ciekawego w moim kursie aby ten nasz użytkownik chciał po wejściu na etykietę coś więcej się dowiedzieć, więc to jak widać możemy stosować dość rozbudowane chwyt marketingowe, aby to nasz kurs był najatrakcyjniejszy na platformie. Nasza platforma jest podzielona z punkty widzenia już użytkownika jak chodzi o kilka elementów tutaj pokazuję jak to wygląda, co będzie widział nasz użytkownik to jest akurat kurs z zarządzania strategicznego. Przykład elementów dotyczących typów, czy na przykład, czy jest to książka, lekcja, moduł, czy jest to materiał jakiś aktywne przykład grafik, tutaj przykłady quizów i jak wyglądają postępy, które Państwo możecie również modyfikować wszystkie te elementy są dostępne oczywiście na kursie dla twórców kursu. No i jak wygląda teraz taki proces kiedy już ten kurs jest gotowy, nasz użytkownik skończył kurs z perspektywy Państwa instytucji. Otóż certyfikacja to jest bardzo istotne zwłaszcza w kursach branżowych, jeżeli ktoś ma brać udział w naszym kursie to chce się pochwalić certyfikatem najczęściej przed swoim pracodawcą, który podkreśla nasze kompetencje. Na dzień dzisiejszy moduł certyfikacja jeszcze nie jest gotowy, jest planowany do uruchomienia jest gotowy moduł wystawiania zaświadczeń, czyli każda osoba która ukończy kurs na platformie dostanie automatycznie wygenerowane zaświadczenie. Z certyfikacjami sprawa jest troszkę trudniejsza, dlatego że jako operator platformy możemy oczywiście przygotować moduł funkcjonalny, który pozwoli Państwu na certyfikacje natomiast to po stronie instytucji jest zorganizowanie całego procesu certyfikacji, czyli po pierwsze potwierdzenie i zweryfikowanie tożsamości tej osoby, dowolną techniką czy Państwo wybiorą Moduł 360, czy te dane, które Państwo założycie że są zbierane przez operatora platformy są dla Państwa wystarczające aby potwierdzić certyfikacje, wystawianie hologramów wysyłka certyfikacji papierowej. Tak samo dzieje się to w przypadku platform zagranicznych. Nie byłoby możliwością aby fundacja była w stanie wystawiać certyfikaty dla wszystkich instytucji i wszystkich użytkowników wszystkich instytucji potrzebny byłby sztab ludzi, dlatego o tym też należy pamiętać, jeżeli przewidują Państwo certyfikację na swoich kursach żeby uwzględnić to w planach i w kosztach swoich kursów to jest dość istotne. Jak taki certyfikat powinien wyglądać? My takie wzory możemy udostępnić, natomiast mamy też zakładamy możliwość autonomicznego podejścia tutaj uczelni, że każda uczelnia chciałaby na przykład taki certyfikat wystawić troszkę w innej formie i taką dowolność też tutaj przewiduje. Natomiast to co na pewno powinno się znaleźć na takim certyfikacie to oczywiście dane, informacje na temat treści z zakresu takiego certyfikatu, kiedy on się odbył, przez jaką platformę, no i oczywiście może być w przypadku zaświadczenia generowany jest link potwierdzający certyfikat, do którego może użytkownik wejść z poziomu swojego profilu w dowolnym momencie, czyli jest zbudowane coś na zasadzie bazy tak jak jest to w przypadku na przykład zarządzania projektami, czyli cała nasza ścieżka kariery jest w

jednym miejscu, w jednym koncie skumulowana. Więc tak, tą certyfikację tutaj to jest ten etap na którym jesteśmy w tej chwili zaświadczenie w uczestnictwie tutaj jest ten weryfikowany certyfikat no i tutaj uznanie przez uczelnię, to czy uczelnia uzna certyfikat z platformy to jest tylko i wyłącznie dowolność uczelni, operator platformy nie w ogóle nie bierze w tym udziału, dlatego że nie możemy narzucić aby kurs zrealizowany na jednej uczelni został uznany na drugiej uczelni. Najczęściej odbywa się do przypadku platform zagranicznych w ten sposób jest rozwiązywany że jeżeli Politechnika powiedzmy Gdańska uruchamia kurs z matematyki i w niej biorą udział uczniowie, studenci z Politechniki Warszawskiej to moderator z Warszawy jest na przykład dołączany do kursu, akceptowany przez administratora kursu Politechniki Gdańskiej, moderator z Warszawy tworzy kohortę w ramach tego kursu i w tym momencie ma swoją wydzieloną grupę studentów w ramach takiego kursu. Natomiast to oczywiście wymaga komunikacji między poszczególnymi uczelniami, jeżeli taki kurs chcą zrealizować ale można też podejść inaczej jeżeli mamy etykietę, więc widzimy co jest w tym kursie, znamy efekty uczenia się tego kursu i możemy stwierdzić że w ramach dwugodzinnego spotkania studenci normalnie mieliby z nami przerobić materiał, który obejmuje taki i taki temat, takie i takie zagadnienia i takie i takie cele widzę, że tak jest, sam jako prowadzący ten kurs zrealizowałem, jest dla mnie wartościowy uznaję, że ten kurs może być rekompensatą w ramach mojego przedmiotu za daną treść i wówczas to też jest dowolność danego prowadzącego, czy uczelni i to jest wszystko w gestii uczelni do ustalenia, operator tutaj w tym zakresie nie podejmuje zdania. My ze swojej strony na pewno oferujemy raporty i statystyki, które będą Państwu niezbędne do tego aby przechowywać dane dotyczące danych użytkowników danego kursu. Oczywiście w przypadku kursu wspierającego proces kształcenia formalnego autor, czy twórca kursu, czy osoba realizująca kurs ma obowiązek ten raport sobie pobrać, dlatego że jeżeli zamknie edycję no to ten raport później będzie już niedostępny, dlatego przewidywane jest przypomnienie, że ma autor coś takiego zrealizować żeby te jego progresy, postępy nie zniknęły w przypadku kiedy edycja będzie zamykana i kolejno uruchamiana. Archiwizujemy dane i przygotowujemy nasz kurs do kolejnej edycji. Tak to wygląda na chwilę obecną mamy pierwsze kursy na platformie, zapisy na kurs dla twórców kursów ruszyły. Mamy w tej chwili 120 osób na kursie z powodzeniem działają i zdobywają pierwsze szlify, nad kolejnymi kursami pracujemy, uruchamiamy kolejne kursy zgodnie z założeniami twórców kursów, czyli tam był chyba styczeń i luty z tego co dobrze pamiętam. Więc na te można się już śmiało zapisywać. Zaprosiliśmy do współpracy środowisko zarówno akademickie i biznesowe, aby każda z tych instytucji mogła uczestniczyć w zapewnianiu kontentu. No niestety świat biznesu i przemysłu nie ma takiego wsparcia jakie Państwo tutaj mogą dostać w postaci dofinansowania kursów, więc to jest ogromna możliwość dla państwa żeby te kursy się pojawiły. No i wierzymy, że w tym momencie z Państwa pomocą doskonalimy to narzędzie, ten system do takiej perspektywy żeby nasi użytkownicy chcieli z niego korzystać, żeby on był przyjemny miły i sympatyczny. No to proszę Państwa nie pozostaje mi nic innego jak zaprosić Państwa na platformę na [www.polskimooc.pl](http://www.polskimooc.pl) i zacząć szperać po naszych kursach żeby zdobywać pierwsze szlify i na ten moment to myślę, że pozwolę teraz Państwu zabrać głos, jeśli ktoś ma pytania do tego momentu.

## Osoba z sali

Janusz Balicki z UKSW, na początku Pani wspomniała, że to ma być kurs taki wspomagający, czyli inaczej mówiąc nie będzie można realizować studiów podyplomowych, czy coś takiego czy źle zrozumiałem.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Czy nie będzie można? Ja mogę Panu powiedzieć że można, ale czy Pana Rada Wydziału się na to zgodzi? Nie wiem, musi to Pan ustalić ze swoją Radą Wydziału. Jeżeli Rada Wydziału uzna, że można, to tak znamy już zagraniczne przykłady, gdzie są zarówno studia podyplomowe, studia doktoranckie w

jakiejś części całe semestry niektórych zagadnień są rozwiązywane w ten sposób, natomiast na to musi jakby odpowiednia jednostka w Państwa uczelni wyrazić zgodę, odnieść się do tego, ustalić system weryfikacji jakości tych kursów, wtedy uznawalności tak żeby to było wszystko zgodne z Państwa strategią i statutem.

## Osoba z sali

Jeszcze jedno pytanie dotyczące tej końcówki, czyli jest uczelnia może zrobić na przykład jakąś formę egzaminu tych słuchaczy, żeby ten certyfikat wystawić.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Jak najbardziej. Możecie Państwo założyć że na przykład będzie odbywać się to w ten sposób, że na zaliczenie ustalacie próg w ramach postępu oceny na przykład 50% ale jeżeli ktoś chce dostać certyfikat to do 80%, albo na przykład zakładać od razu, że jeżeli przygotowujecie powiedzmy, abstrahuje liczbami 30 zadań na których zdobywają nasi uczestnicy punkty to ktoś kto ma uzyskać zaświadczenie może pominąć na przykład 10 z nich, ale ktoś kto chce uzyskać certyfikat może pominąć tylko 5 z nich albo zrealizować na przykład tylko na poziomie 60-70%, tutaj jest w pełni dowolność dla twórcy kursu. To on ustala, które treści są ważne i które na pewno musi jego użytkownik zrealizować.

## Osoba z sali

Małgorzata Jaruga UMCS, ja mam pytanie odnośnie certyfikatu. Tak jak Pani wspomniała jeszcze nie ma możliwości drukowania, ale jest mowa o płatnym tym certyfikacie, czyli tak po pierwsze uczelnia musi sobie ustalić, że będzie wydawała po takim kursie certyfikat, po drugie musi ustalić wysokość kwotową za wydanie tego certyfikatu, tak dobrze rozumiem.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

To znaczy czy musi, nie nie musi, jeżeli Państwa uczelnia ma na to budżet i uważa, że to zrobi w ramach realizacji własnego budżetu to nie musi. Platforma nie narzuca obowiązku pobierania opłat za certyfikację. To zależy indywidualnie od instytucji, jeżeli instytucja uważa, że organizowanie procesu certyfikacji wymaga od niej dodatkowych nakładów środków w postaci osoby, która będzie weryfikować tożsamość, drukować, przygotować hologramy i tak dalej i są to koszty, no to wtedy trzeba pobrać za to opłatę, natomiast jeżeli uzna, że ma takie środki w swoim budżecie, ma zasoby na to, talenty które mogą się tym zająć to my jako operatorzy nie narzucimy takiego obowiązku.

## Osoba z sali

Ja rozumiem, że w ramach tego projektu nie ma takich środków, nie ma możliwości na sfinansowanie wydania certyfikatu.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

To znaczy może powiem tak. Niech Pani sobie wyobrazi teraz, że każdy z Państwa jest z jednej instytucji, tak około 50 uczelni, każda z uczelni nich ma tylko 10 kursów to już mamy 500 kursów i na każdym kursie jest 1000 osób. Fundacja ma jedną sekretarkę na etacie i do tego jest osób ekspertów, którzy dochodzą 4 osoby, nie są w stanie wydać takie ilości certyfikatów.

## Anna Marciniak

Ja może to powiem, bo będę o tym mówiła bo między innymi będziemy mówić o zasadach konkursu i rozumiem, że Pani pyta bardziej o to co może być kwalifikowalne w projekcie, jeżeli Państwo to

zamierzają zrealizować w ramach projektu. To katalog jest otwarty, więc jeżeli Państwo przewidują certyfikacje to jak najbardziej koszty przygotowania tej certyfikacji mogą być kosztami kwalifikowanymi.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Czyli Pani mówi tutaj o projekcie, o który Pani teraz chce się ubiegać, a nie o projekcie w ramach którego finansowana jest platforma.

## Osoba z sali

No jakby to jest połączone w tym momencie prawda?

## Anna Marciniak

Znaczy Pani Agnieszka mówi generalnie, natomiast rzeczywiście, jeżeli nawet Pani Agnieszka mówi jakie koszty są niezbędne do poniesienia po to żeby stworzyć kurs i potem go jeszcze wdrażać, to jak najbardziej wszelkie koszty, jeżeli będą Państwo te kursy przygotować w ramach projektów sfinansowanych w ramach konkursu to jak najbardziej te koszty mogą być kosztami kwalifikowanymi.

## Osoba z sali

I rozumiem, że po zakończonym projekcie, jeżeli będziemy kontynuować takie kursy z certyfikatem to już ponosimy te koszty sami. Tak. Dziękuję bardzo.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Czy ktoś jeszcze do tej części?

## Osoba z sali

Jeśli można jeszcze. Ja mam pytanie o punkty ECTS, bo byłoby miło dać studentowi odpowiednią ilość punktów ECTS i teraz tak, zasada jest mniej więcej taka, że to co robi w Moocu musi być bezpłatne, czyli musi to być jakby poza curriculum. Czy to oznacza, że tych punktów ECTS, no trzeba tam prawda minimum 60 powiedzmy zdobyć, to trzeba dodać do 60 czy też można spośród tych 60 część przeznaczyć na Mooca.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

To znaczy tak, tak jak wspomniałam tutaj wracając do pytania tutaj Pana, który na samym początku zadawał pytania takie rzeczy ustalają Państwa jednostki, ja jako przedstawiciel operatora nie mogę założyć, że ma Pan dodawać albo odejmować te punkty, dlatego że jeżeli na Pana kurs zapisze się ja albo ktokolwiek z zainteresowanych to mnie te punkty zupełnie nie interesują, po prostu chciałbym poznać Pana kurs i zobaczyć co tam jest ciekawego, czego się mogę nauczyć. Natomiast w jaki sposób Państwo będziecie uznawać te kursy u siebie na uczelni my jako operatorzy w ramach grantu mamy pewne sugestie ekspertów i propozycje, rekomendacje natomiast nie możemy Państwu narzucić, że macie Państwo dodać za to dwa punkty, tyle dodać, tyle odjąć to jest Państwa już sprawa indywidualna, dlatego że nie możemy wchodzić uczelniom jak gdyby tutaj w ich zasady oceniania, tak to jest tak indywidualne bo na przykład u Pana ten kurs będzie wart 2 punkty, ale na przykład powiedzmy że byłaby to matematyka ale dla kierunku humanistycznego, gdzie poziom skomplikowania tego materiału jest dużo dużo wyższy należałoby się dać 4 punkty bo ten student musi wykonać dużo większą pracę niż Pana student, który już jest przygotowany na przykład po pierwszym semestrze

matematyki, na drugim semestrze dla niego to jest tak, więc to jest bardzo złożone zagadnienie i nie wchodzimy w punkty tych ECTS to jest indywidualna sprawa uczelni.

## Osoba z sali

Okej rozumiem, znaczy chodzi mi raczej o to, że jeżeli wliczę to 60 punktów, za które student zapłacił, albo nasze państwo zapłaciło no to narusza zasady regulaminu, który powiada że to trzeba robić za darmo.

## Anna Marciniak

Wszystko zależy, jeżeli miałyby to być robione w ramach standardowych zajęć, za które bo rozumiem że to chodzi bardziej o to, że wynagrodzenie prowadzącego na przykład jest finansowane z dotacji budżetowej. Właśnie. Więc jeżeli to wchodzi w dotacje to Państwo jakby pokrywają koszty tego z dotacji. Natomiast jeżeli miałyby to być dodatkowe elementy nawet jeżeli są to też punkty ECTS to jest kwestia do ustalenia u Państwa to też mogą Państwo sfinansować z projektów na przykład takie dodatkowe elementy.

## Osoba z sali

Część punktów ECTS mogę. Zdecydowanie tak. ustawowych, że tak powiem mogę sfinansować. Dziękuję bardzo.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Tu jeszcze Pan miał pytanie.

## Osoba z sali

Mariusz Boguszewski Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Ja tak trochę z innej grupy pytanie. Rozumiem, że te kursy, ta platforma jest dostępna dla uczelni można zamieszczać te kursy za darmo, oferować studentom. Chciałem zapytać o to czy jak i też pojawił się ten punkt współpraca z biznesem to nas najbardziej interesuje bo współpracujemy z firmami, wiemy że firmy są zainteresowane bardzo współpracą z uczelniami, my konkretnie akurat przygotowujemy takie kursy, które dotyczą finansów dla firm outsourcingowych. Mamy kontakt z tymi firmami outsourcingowymi one prostu chcą tych ludzi zatrudniać, chcą żeby je uczelnie szkoliły, są bardzo tym zainteresowane. Teraz chciałem zapytać w jaki sposób ten biznes, czy fundacje, czy inne organizacje mogą nawiązać współpracę z uczelniami żeby z tej platformy te kursy zaoferować.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Wygląda to w ten sposób Ministerstwo na chwilę obecną podejmuje decyzję kto będzie stroną z Państwem do podpisywania umów, czy będzie to Opi, czy będzie to Fundacja Młodej Nauki, natomiast podpisujemy taką umowę z przedstawicielem biznesu, natomiast dodatkowe wymaganie jest takie, że w przypadku uczelni wiemy, że są tam osoby które mają wiedzę merytoryczną potwierdzoną nadanym stopniem jak również rada wydziału świadczy o tych osobach. Natomiast w przypadku biznesu nie chcąc wątpić w wiedzę potrzebujemy potwierdzenia, że kurs ma odpowiednią jakość i teraz potrzebne jest dlatego też tak wspominał o tych ocenach i ewaluacja, potrzebne są dwie niezależne oceny nie od pracowników tej samej firmy, którzy tworzyli ten kurs ale od ekspertów uznanych w danej tematyce, że potwierdzają że te kursy są wykonane zgodnie ze sztuką, zawierają treści merytoryczne i są wartościowe i utrzymane są na odpowiednim poziomie jakości i w umowie porozumienia pomiędzy operatorem platformy, a firma, instytucją edukacyjną, która chce taki kurs za darmo umieścić nie

będzie pobierała opłaty za to, że ktoś uczestniczy i skończy do etapu zaświadczenia nasz kurs może swobodnie taki kurs umieścić na platformie. Natomiast musi stosować te same zasady ich dotyczą jak przypadku uczelni, czyli w przypadku jeżeli użytkownicy stwierdzą, że kurs jest słabej jakości, że materiały są przygotowane sposobem niekompetentny, albo że jest to nudne, przewlekłe i takich uwag będzie wiele to podlega to tej samej zasadzie co w przypadku kursów z uczelni. Taki kurs jest wtedy zwracany w postaci ankiety ewolucyjnej do osoby, która za ten kurs odpowiada ma obowiązek podniesienie jakości tego kursu o sugerowane zmiany zarówno użytkowników jak i ekspertów i w takim razie wrzucamy nową edycję danego kursu, natomiast nie ma żadnych przeciwwskazań aby taka firma mogła umieścić swój kurs i mogli z niej korzystać wszyscy. Tylko znowu żeby nie było niedomówień wszyscy mogą z niego korzystać, czyli i klienci tej firmy ale każda osoba z dowolnego środowiska w każdym wieku bezpłatnie musi mieć możliwość korzystania z tych kursów.

## Osoba z sali

Anna Ewert, UAM ja reprezentuje humanistykę tutaj w związku z tym przede wszystkim mam wiele pytań dotyczących gotowych funkcjonalności. Czy ja muszę się zapisać na kurs dla twórców kursów żeby dowiedzieć się co można zrobić w ramach tego kursu. Drugie pytanie mowa jest o tym, że ma być kilka różnych edycji tego kursu my myślimy raczej o kursie, który tutaj został nazwany kursem dla pasjonatów a dla nas są to po prostu osoby zainteresowane tematyką z różnych powodów, które mogą być zainteresowane nie ze zrobieniem całego kursu, ale wybranymi tematami, czy takie osoby musimy uwzględniać w kolejnych edycjach. To znaczy edycja kursu, kurs będzie trwał 6 tygodni czy to oznacza, że osoba która będzie chciała sobie wejść obejrzeć jakiś temat, a potem wrócić za pół roku musi się zapisać na kolejną edycję tego kursu.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Nie, więc może tak po kolei, poukładajmy. Kurs jest dla pasjonatów to jest sprawa, okej to że w ramach powiedzmy sześciotygodniowego kursu macie Państwo kilka tematów i użytkownik może skorzystać z tego jednego i uzyskać zaświadczenie z tego jednego to też jest jak najbardziej okej, wszystko zależy od polityki oceniania tego kursu, czyli aby uzyskać zaświadczenie wystarczy na przykład mieć dany moduł i piszemy wtedy na zaświadczeniu, że na przykład albo tylko ten moduł albo cały kurs ukończył w zależności jak skonfigurujecie Państwo tutaj politykę oceniania, natomiast pytając, czy jeżeli ta osoba chce potem wrócić do danego kursu na inną edycję, czy może? Tak może, ponieważ każdy użytkownik poprzedniej edycji dostanie potem maila informującego, że na przykład dany kurs został zmodyfikowany o nowe treści i możesz związku z tym skorzystać z dodatkowych informacji, to już jest poza zaświadczeniem, nie musisz ich zrealizować aby uzyskać kolejne zaświadczenie, ale może cię to zainteresuje bo jest to coś ciekawego, tak samo się robi na Edeksie. Jeżeli odpowiedziałam na pani pytanie. A jeżeli chodzi o te kilka edycji, o kilku edycjach mówimy też dlatego, że nie chcemy aby Państwo uruchomili kursy i one tylko raz jeden jedyny zostały wykorzystane przez naszych użytkowników, dlatego zależy nam na co najmniej 2 albo 3 krotnym uruchomieniu takiego kursu, tak bo jest to tak ogromny wysiłek z przygotowaniem, że jeżeli ktoś to chce tylko raz uruchomić na tydzień i dwa to trochę za mało.

## Osoba z sali

To jeżeli można takim razie, w warunkach programu mówi się o tym, że program ma trwać 2 lata. A co po tych dwóch latach?

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Kurs zostaje dalej na platformie jeżeli Państwo chcą dalej go prowadzić, wierzymy że tak będzie i on dalej ma prawo modyfikowania. Możecie Państwo aktualizować w nim treści jako autorzy tego kursu dalej możecie go z powodzeniem wykorzystywać, możecie dodawać nowe treści, modyfikować go. Natomiast z tego co rozumiem już na to pieniędzy w ramach konkursu nie dostaniecie Państwo.

## Osoba z sali

Dzień dobry Państwu, Małgorzata Gawlik-Kobylińska, Akademia Sztuki Wojennej i mam takie pytanie jeżeli chodzi o tę platformę, bo jeszcze tak nie udało mi się wejść. Natomiast jeśli mam kursy, które są zrobione w standardzie scorm, czy mogę je na tę platformę przerzucić i czy mogą one funkcjonować właśnie na tej platformie.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Znaczy tak, jeżeli ma Pani jakieś gotowe kursy trzeba je przetestować i zobaczyć czy wszystkie elementy działają z tych kursów co Pani ma już wykorzystane, czy licencje na których Pani pracuje na tych platformach pozwalają również na wykorzystanie ich na zewnątrz, bo jeżeli są to na przykład tylko i wyłącznie licencje udostępnione tylko na Państwa jednostkę, a nie ogólnodostępne, czyli nie wszyscy mogą z nich korzystać. No to trzeba po prostu zweryfikować jeżeli jakość ich odpowiada to jak najbardziej nie ma tu żadnego problemu. Natomiast jedyny element, który jest na pewno dodatkowy gdzieś to te fora dyskusyjne i zorganizowania pracy grupowej i tej tożsamości uczestnika z prowadzącym.

## Osoba z sali

Oczywiście, dziękuję bardzo.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Są może jeszcze jakieś pytania?

## Osoba z sali

Dzień dobry, Hubert Łódzki Międzynarodowa Wyższa Szkoła Logistyki, Wrocław. Dzień dobry. Ja mam pytanie jeszcze dotyczące wspomagania tego formalnego procesu kształcenia. Bo tworząc ten kurs i umieszczając go na platformie ten kurs jest dostępny dla wszystkich, dla dowolnej osoby, która chciałaby z tego skorzystać. Natomiast wspomagające proces formalne kształcenia chcemy ten kurs zaoferować jakieś zamknięte naszej grupie studentów, czy na konkretnym roku, czy kierunku. I pytanie jak to technicznie organizować, jak to działa.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Tworzy Pan kohortę dla swoich studentów i w tej kohorcie zamknięte ma pan swoich studentów tylko i wyłącznie do tej kohorty zapisuje Pan swoich studentów, a cała reszta kursu jest dostępna dla wszystkich i wtedy pan ich może oceniać nawet inaczej niż pozostałą grupę, może pan im udostępnić dodatkowe materiały bądź ograniczoną ilość, więc jest to dodatkowy plus.



## Osoba z sali

A od strony nadania dostępu oni ci nasi studenci muszą samodzielnie zapisać się na tą platformę, czy jesteśmy w stanie z poziomu administracyjnego to my wskazać grupę użytkowników, która będzie miała dostęp do tego kursu.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

To znaczy z zasady skoro kurs ma być dla wszystkich, jeżeli Pan miałby z całej grupy zapisywać wszystkie osoby, bo ustawienia są jakby centralne, jeżeli pan wydzieli jakąś grupę to wtedy może Pan dla tej grupy ustawienia robić lokalne. Natomiast nie wyobrażam sobie tak trochę, że pan 500 osób, czy 400 swoich studentów zapisuje na kurs, więc proponuję dać studentom czas żeby zapisali się na ten kurs sami, a po prostu wydzieli z nich kohortę lub wskazać do której grupy mogą być podpisani lub stworzyć dla danej kohorty termin w jakich mają się zapisać i po prostu automatycznie ten termin będzie wrzucał ich do danej grupy kohorty.

## Osoba z sali

Czyli w momencie zapisu można jakoś dzielić grupy, żeby oni w momencie zapisu jakby decydowali.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Pan będzie decydował o tym natomiast nawet jak ktoś zbłądzi, a Pan wie kto jest Pana studentem może Pan go przerzucić do tej kohordy jako wykładowca, czy moderator może on wydzielić nie moderatorów pomocniczych, którzy będą mieli takie uprawnienia, że będą tych użytkowników dorzucać do poszczególnych grup, dzielić, i segregować ręcznie lub automatycznie na samym początku kiedy zostaną ustalone ilości ile osób w danej grupie może być. Dobrze to ja sobie pozwolę jeszcze tylko w takim razie skoro nie ma pytań na jedną dygresja, a propos wniosku bo wydaje mi się że to jest dość istotne, nasi interesariusze, ponieważ podzieliłam ten etap tworzenia kursu jak Państwo będą go pisać w tej chwili o ten wniosek na etap planowania, tworzenia, testowania, prowadzenia, etap oceny i modyfikacji, ponieważ zanim kurs zostanie uruchomiony na platformę musi przejść te wszystkie etapy i teraz w przypadku pierwszego kroku, czyli etapu planowania co jest istotne nam się często wydaje, że mam świetny pomysł na kurs ale on nie jest przygotowany metodycznie bo to, że mamy wiedzę merytoryczną jeszcze nie znaczy że metodycznie on jest dobry, więc trzeba pamiętać że oprócz pomysłodawcy w kosztach gdzieś warto pamiętać o naszym metodyku, może być tak, że nasz twórca jest metodykiem, może być tak, że macie Państwo tego metodyka u siebie gdzieś w zasobach ale żeby skonsultował ten kurs, czy zawiera wszystkie elementy czy myśmy dobrze o tym pomyśleli, dobrze podzieliliśmy treści, czy te wszystkie efekty na których nam zależy są faktycznie umieszczone, ponieważ często jest tak, że nasz autor kursu to jest uczestnik, który skończył studia doktoranckie, rozpoczyna karierę pedagogiczną jako naukowiec on jest świetnym naukowcem, świetnym ekspertem ale nie jest metodykiem, tak on jest po prostu świetnym ekspertem, specjalistą i czasami trzeba mu pewne rzeczy podpowiedzieć, podsunąć jakieś rozwiązania, więc ten metodyk jest naprawdę dość istotny w przypadku kursów zwłaszcza kształcenia zdalnego. Producent, grafik to może być oczywiście sam pomysłodawca ale z racji żeby jakoś tego wszystkiego była odpowiednia warto korzystać z osób, które znają się na przygotowywaniu odpowiednich grafik, grafik płaskich jeszcze warto zwrócić uwagę czy Państwa kurs będzie dostosowany dla osób z pewnymi dysfunkcjami, na przykład niedosłyszenia, niedowidzenia, czyli jak powinna być taka grafika przygotowana, czy treść czy w ogóle film dla takich osób, bo może macie Państwo w swoich grupach takie osoby i zakładacie że te kursy mają być dla nich dostępne. W związku z tym też trzeba to uwzględnić i osoby właśnie z tej grupy, czyli producenci, graficy wiedzą jakie to są wytyczne, my oczywiście również na stronie projektu umieszczamy na ten temat informacje z dokumentacją, też co powinno się zwrócić uwagę w przypadku przygotowywania

materiałów dla tych grup. Jeżeli chodzi o kolejny etap, czyli tworzenia tutaj mamy naszego twórcę kursu i teraz kto to jest twórca kursu. Twórca kursu to może być nasz nauczyciel akademicki, ale to również dobrze może być ktoś z obszaru IT, czy ktoś z obszaru technicznego kto będzie nam pomagał ten kurs umieścić na studio, a potem będzie ten kurs eksportował na naszą platformę. Ale to też może być osoba, która zajmuje się przygotowaniem testowaniem tych elementów wszystkich, tylko że ta osoba musi być powiadomiona jaki jest pomysł na nasz kurs, więc to dość istotne. Dalej redaktor nam się wydaje, że my wszyscy świetnie mówimy i świetnie piszemy i tak na pewno jest natomiast po tym jak czytamy treści w takich kursach to się okazuje, że nie wiadomo co autor miał na myśli, bo używamy zbyt dużo skrótów albo wyzywam zbyt fachowego języka, a więc w zależności od poziomu na jakim ten nasz kurs ma być też warto czasami skorzystać z redaktora, przy czym ja go umownie nazwałam redaktorem to może być również dobrze koleżanka z biurka obok, która spojrzy dość krytycznie na to czy kolega z innej katedry, czy to faktycznie nie jest tak jak powinno wyglądać. No i znowu ten grafik i producent, który nas wspiera na etapie tworzenia, tutaj w przypadku planowania jest potrzebny po to żeby ustalić odpowiedzi na nasze potrzeby, które chce umieścić w kursie, a tutaj żeby on nas supportował i wiedział co dokładnie w którym miejscu wrzucić. Jeżeli chodzi o etap testowania najlepiej wykorzystać do tego mówiąc wprost najbardziej czepiających się kolegów i koleżanki z pracy, którzy są perfekcjonistami tak żeby ten nasz kurs przyjechali z prawej do lewej i znaleźli wszystkie możliwe błędy plus do tego dać to osobom, które w ogóle z państwem nie pracują, czyli które totalnie mogą nic nie rozumieć i dzięki temu znajdą najwięcej naszych uchybień, słabości tego kursu, również to mogą być grupy studentów, to mogą być najlepsi studenci, najślabi studenci, bo jeżeli sobie jakaś grupa nie poradzi z naszym kursem, coś będzie nieintuicyjne to znaczy że trzeba go zmodyfikować i poprawić, więc tą grupę testerów warto pomyśleć o niej wcześniej, tak czy będą to osoby nasze to będą nasze zasoby, czy chcecie Państwo na przykład mieć firmę zewnętrzną, która wam to będzie testowała i na jakim poziomie i co będzie dokładnie testować, czy ma testować funkcjonalność, czy ma testować jakość tych materiałów przygotowanych, więc o tym też warto pomyśleć. Jeżeli chodzi o etap implementacji no to znowu macie wszystko gotowe Państwo na studio tam to jest przetestowane teraz trzeba to wszystko przerzucić na naszą platformę właściwą czyli już tą taką, nasz żywy organizm i też kto to zrobi, czy korzystacie z supportu operatora, czy korzystacie z własnych sił, czy korzystacie z firm zewnętrznych o tym też trzeba pomyśleć wcześniej. To nie jest trudne i skomplikowane my o tym mówimy w jaki sposób należy to zrobić w kursie dla twórców kursów ale może nie każdy się czuje na siłach bądź chce mieć wsparcie, więc o tym też trzeba pamiętać musi on myśleć o kosztach. No i teraz etap oceny, czy posiłkujecie się własnymi ekspertami ale nie z naszej jednostki, tak czyli jest dbałość o wiarygodność tych ocen czy są to osoby z zewnątrz, czy ktoś ma te osoby dla państwa powołać więc to też jest bardzo ważne żeby o nich pamiętać. No i etap modyfikacji no bo ktoś stworzył kurs ale teraz jest cały szereg listy uwag, które trzeba byłoby nanieść kto ma to zrobić. Czy to znowu ktoś z IT, czy ma to zrobić ktoś kto był twórcą, czy to ma zrobić metodyk, wszystkie te elementy są o tyle istotne i ważne że jeżeli któryś z nich pominiemy no to może się okazać, że nasz kurs nie będzie takim pełnym kursem o jakim marzymy, więc tych osób jest dość dużo, o których warto pomyśleć, bo może być tak że mamy kogoś takiego multitaskingowca i wie wszystko na ten temat, bo tacy też się zdarzają, spotkałam kilka osób takie, które po prostu stworzyły tych kursów mooców w tyle na platformach zagranicznych, że te tematy o których teraz mówię są dla nich bardzo bardzo jasne i przejrzyste i można skorzystać również z pomocy takiego właśnie takiego eksperta, więc to tyle jeżeli chodzi o tych naszych interesariuszy. Tutaj proszę państwa podaję adres strony projektu o tyle ważne, że ona się troszkę różni od strony platformy, ponieważ jest dodane edu i tutaj umieszczamy informacje dla twórców kursów, jakieś pytania wyjaśniające to co dostajemy w mailu często od Państwa na maila fundacyjnego jako support merytoryczny platformy to odpowiedzi na te pytania pozwalamy sobie publikować właśnie formie FAQ, albo pytań dla twórców, czy wiedzy o Platformie więc gorąco zachęcamy do surfowania i do szukania tych informacji. Czy macie może Państwo do mnie jakieś pytania?

## Osoba z sali

Takie pytanie krótkie czy ta metodyka tworzenia kursu e-learningowego może odbywać się troszkę w innym układzie? To znaczy bo to było przedstawione właśnie panowanie, tworzenie i testowanie tak. A jak mamy w zanadru inne metodyki dla zespołu projektowego, czy one mogą, czy będą po prostu uwzględniane.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

To znaczy jak gdyby operator nie narzuca, my rekomendujemy natomiast cykl życia jak gdyby kursu czy projektu on taki jest, natomiast czy pani wykorzysta metodę Design Thinkingu, Problem Based Learningu, czy Problem Center Learning. Wszystkie te metody, które są dowolne, dostępne na rynku są jak najbardziej do wykorzystania, my mówimy o procesach natomiast jaką metodą Pani to zrobi w pełni Pani dowolność, my w to w ogóle nie ingerujemy. Nam zależy tylko na tym żeby była jakość, ponieważ kursy poniżej pewnej jakości nie chcemy żeby były dostępne bo spotkaliśmy się już z tym no dobrze to my wrzucimy w takim razie PDFa i mamy zrobionego Mooca. No niestety, nie.

## Osoba z sali

Dziękuję bardzo.

## Anna Marciniak

Możemy troszeczkę, taka propozycja tutaj padła że być może troszeczkę tutaj z modyfikujemy nasz program, ponieważ Pani Agnieszka zakończyła rozumieć swoją część, ja być może w tej chwili proponuję żeby ja zaprezentowała bo jak jesteśmy tak na świeżo mamy tych informacji to ja teraz przedstawię Państwu jakby z drugiej strony, czyli tu jest ja nazywam to było clue, czyli najważniejsze informacje, które Państwa pewnie najbardziej interesują. Natomiast ja teraz dopnę te nasze zasady konkursowe i myślę że później sobie zrobimy przerwę tak jak ona zresztą została zaplanowana, a po przerwie jak Państwo jeszcze tutaj pewnie w kuluarach sobie na szybko przedyskutują pewne kwestie, przemyślą spotkamy się na tej części drugiej i to wtedy będzie taka część dotycząca właśnie pytań już wszystkich, bo myślę że już być może jakieś pytania powiążą się z tym co ja powiedziałam i z tym co Pani Agnieszka i myślę że może będzie łatwiej to wszystko spiąć. To my się przesiądziemy na chwilę. Ja sobie tylko zmienię. Mamy piękne akompaniament za ścianą świąteczny tak my niee śpiewająco, dobrze. Nie ukrywam, że te informacje które bardzo nam zależało na tym żeby właśnie ktoś z fundacji przyszedł i poopowiadał Państwu o platformie bo ja naprawdę bardzo zachęcam żeby Państwo weszli przede wszystkim na stronę, na platformę i sobie sami przejrzeni, zobaczyli jak to funkcjonuje. Kurs rzeczywiście dla twórców kursów to myślę że bardzo przydatna bardzo fajna rzecz, bo będzie Państwu łatwiej planować koszty ale też i tworzyć przede wszystkim to co Państwo mają zaplanowane, czy też przekazać informacje tym, którzy będą takie kursy tworzyć. Konkurs ogłosiliśmy zresztą równoległe z uruchomieniem platformy, czyli 30 października tego roku nasz konkurs konkretnie dotyczy tworzenia i realizacji kursów edukacyjnych w formie e-learningu i tutaj chodzi o jakby dwa typy czyli jeden kurs edukacyjny skierowany do studentów i kurs ma stanowić dodatkowy element procesu kształcenia na studiach pierwszego i drugiego stopnia bo tutaj też padały informacje o studia podyplomowe. Natomiast tutaj my mówimy o kształceniu na studiach pierwszego i drugiego stopnia i drugi kurs to jest masowy otwarty kurs, czyli taki standardowy mooc dostępny dla wszystkich chętnych, czyli tutaj możemy powiedzieć dla pasjonatów tak. Alokacja na konkurs to jest 10 milionów złotych, czyli to jest cała kwota, którą będziemy mogli przekazać na konkurs i na projekty, które Państwo będą składali. Nabór wniosków trwa już od 30 listopada i będzie trwał do 25 stycznia przyszłego roku, więc jeszcze trochę czasu na pewno jest. Wnioski Państwo składają tylko i wyłącznie w formie elektronicznej za pośrednictwem systemu tak zwanego SOWA informacja czy link bo nie wiem czy Państwo już mieli

jakby kontakt z systemem link, w jaki sposób się logować i przez co się logować jest w naszym regulaminie konkursu, więc można z niego skorzystać. Nie jest wymagane składanie ani w wersji papierowej, nie jest wymagany podpis, korzystamy tylko z profilu zaufanego bądź kwalifikowany certyfikat lub profil zaufany ePUAP i tak jak już powiedziałam nie ma tak jak kiedyś było że porównywaliśmy wersję elektroniczną z wersją papierową w tej chwili tylko i wyłącznie interesuje nas wersję elektroniczną złożoną w systemie SOWA i każdy wnioskodawca może złożyć nie ma ograniczeń, mogą Państwo złożyć kilka projektów to nie jest tak że musi być jeden kompleksowy projekt tak jak w niektórych konkursach to ma miejsce. Tutaj mają Państwo prawo złożyć kilka projektów, tu się pojawiają pytania już na piszą Państwo do nas czy na przykład wnioski mają obejmować jeden kurs, czy we wniosku można zawrzeć kilka kursów. Decyzję pozostawiamy Państwu to jest do Państwa nie ma dla nas znaczenia, czyli nie ma ograniczeń konkurs nie wprowadza tego typu ograniczeń, że wnioski ma być tylko jakby skupiony na jednym kursie to wszystko zależy jak Państwo będą to rozliczać, kto będzie to tworzył, jak Państwu będzie wygodniej to organizacyjnie zaplanować. Przyjdę teraz przez kryteria dostępu, niektóre będą niektóre są bardzo oczywiste bardzo proste, więc one będą powiedzmy mniej będę się na nich skupiać, natomiast przy niektórych się pewnie troszeczkę zatrzymam będzie to miało pewnie powiązanie z tym co mówiła też Pani Agnieszka prawdopodobnie tu się też pojawią pytania w drugiej części ale mam nadzieję że to bo chcielibyśmy rozwiązać jak najwięcej wątpliwości i nie ukrywam że zależy nam na jakości tych kursów, tak że to nie chodzi o to przygotowanie czegokolwiek. Wnioskodawcą projektu jest w naszym przypadku uczelnia publiczna, niepubliczna nie ma znaczenia. Tutaj padało pytanie czy firmy prywatne prawda, czy jeżeli chodzi o biznes w tym przypadku nie ma takiej możliwości żeby składał inny podmiot niż uczelnia, natomiast oczywiście nie ma przeszkód żeby uczelnia realizowała projekt w partnerstwie na przykład z taką, z takim podmiotem. Tak jak już wspominałam projekt obejmuje swoim zakresem stworzenie i realizację jednego z tych dwóch kursów, czyli kurs edukacyjny dla studentów stanowiący dodatkowy element procesu kształcenia i masowo otwarty kurs edukacyjny. Mogą to być kursy tak jak już powiedziałam w tym samym wniosku, mogą być odrębnie składane to co jest dla nas istotne, że kursy muszą być bezpłatne i powszechnie dostępne. Natomiast dlatego mówimy o platformie ponieważ docelowo, czy generalnie te kursy mają być tworzone na platformę Polski Mooc, czyli to nie jest, czyli Państwo muszą brać pod uwagę mimo że w kryteriach może nie ma doprecyzowane jakie w regulaminie jest informacja ogólna jakie wymagania muszą być ale to bardziej pod kątem tego jak Państwo mają szacować też budżet projektu, czyli jakie wymagania techniczne, merytoryczne na co trzeba zwrócić uwagę. Natomiast to wszystko o czym dzisiaj mówiła Pani Agnieszka i to wszystko co jest zapisane w regulaminach, we wszelkich zasadach tworzenia kursów jeśli chodzi o Polski Mooc musi zostać uwzględnione, czyli Państwo wszelkie koszty które będą z tym związane jak najbardziej pokrywamy z projektu, natomiast na pewno będą o ile we wniosku nie będziemy tego widzieć na etapie kontraktowania, że Państwo przewidują merytorycznie dużo szczegółów na pewno się nie dowiemy natomiast będą te kursy też weryfikowane pod kątem merytorycznym tak naprawdę w całym w procesie tworzenia i później realizacji tego kursu to co Pani Agnieszka mówiła, że tak naprawdę na bieżąco będzie sprawdzana jakość tych kursów i to jest dla nas istotne, więc może się pojawić informacja, czy to ze strony myślę że bardziej fundacja pewnie będzie się kontaktowała z nami przekazała te uwagi albo bezpośrednio też do Państwa i do nas do wiadomości, że pewne elementy są na przykład do poprawienia, czy do zmiany bo nie spełniają jakichś tam wymagań. Więc nie ukrywam żeby to też na etapie monitorowania realizacji Państwa projektu będziemy brali pod uwagę. Wnioskodawca we wniosku to co my będziemy chcieli żeby Państwo przedstawili i to od razu też mówię od strony technicznej zawsze beneficjenci, wnioskodawcy zwracają uwagę że są ograniczenia znakowe we wniosku, bo rzeczywiście wniosek o dofinansowanie ma w częściach tych różnych swoich głównych ma ograniczenia znakowe, my jako instytucja organizująca konkurs już na etapie kontraktowania pozwalamy umieszczać szersze informacje czy troszkę więcej uzasadnień, bo czasami jest to ewidentnie potrzebne pod budżetem szczegółowym, czyli mają Państwo

możliwość zamieszczania pod budżetem szczegółowym pewnego uszczegółowienia jakiejś części głównej czasami można to umieszczać jako uzasadnienie konkretnej pozycji budżetowej. Czyli że jeżeli Państwo zatrudniają takiego a nie innego specjalistę, wymagania stawiane takiemu specjalście w jaki sposób będą Państwo go wybierać można umieścić na przykład jako uzasadnienie danej pozycji budżetowej, czyli te wszystkie informacje, które tutaj w tym kryterium są wymagane czyli to że Państwo mają zaprezentować cel główny i cele szczegółowe kursu, rodzaj kursu, czyli grupę docelową ale wiadomo, że we wniosku jest część poświęcona grupie docelowej więc wiadomo że może tam Państwo będą mieli miejsce na to żeby to napisać, cały opis kursu a przynajmniej jego założenia ze wskazaniem poszczególnych tematów z szacowanym to co jest wymagane tak naprawdę przy tworzeniu kursów, czyli szacowanym czasem niezbędnym na realizację takiego kursu bo to się wiąże z kosztami w postaci na przykład wynagradzania osób, które będą moderatorami, czy będą wynagradzane w tym kursie. Na zgłębianie danego zagadnienia, wykorzystane metody i narzędzia dydaktyczne bo to też przekłada się na budżet projektu bo będziemy wiedzieli z jakich narzędzi jakie narzędzia Państwo będą chcieli opracować żeby ten kurs spełniał wymagania i korzyści dla uczestnika kursu opisane za pomocą efektów kształcenia tu też w to wchodzi oczywiście ten element certyfikacji ewentualnie jeżeli Państwo by chcieli stworzyć i sfinansować to w ramach projektu. We wniosku niezbędne jest również uwzględnienie informacji na temat tego w jaki sposób Państwo będą monitorować postęp w nauce uczestnika kursu jak również formy zaliczenia, walidacji, weryfikacji wszystkie te elementy, które przekładają się również na efekt takiego kursu a jednocześnie na budżet tak naprawdę całego projektu, bo jak tutaj Pani Agnieszka skupiała się na merytorycznych aspektach takich mądrych ja bardziej technicznie i pod kątem jakby z perspektywy naszej instytucji. Bardzo często będą to informacje już wracając jeszcze wszelkie inne informacje jak Państwo to widzą w tych warunkach spełnienia to też ta informacja jest też w regulaminie konkursu bardzo często my bazujemy na oświadczeniach Państwa we wniosku, czyli Państwo oświadczają, że na przykład tak jak w tym przypadku wydziały uczelni objęte projektem nie posiadają oceny jakości kształcenia paka. No wiadomo że oczywiście my mamy możliwość zweryfikowania tego i często czy my na takim wstępnym etapie, czy eksperci już podczas oceny projektu czasami mają wątpliwości, zgłaszają nam te wątpliwości możemy je wyjaśnić od razu na etapie oceny, czasami projekt jest kierowany do negocjacji żeby nas Państwo nie wiem jeszcze przekonali do tego, że dane oświadczenie jest faktycznie oświadczenie właściwym. Czyli tutaj są kolejne kryteria takie mocno techniczne, czyli właśnie wydziały uczelni, które będą zaangażowane w realizację takiego projektu to głównie chodzi o ten kurs pierwszy możliwy do realizacji nie będą posiadały negatywne oceny jakości kształcenia paka i tutaj to co Pani już wcześniej wspominała, że projekt trwa nie dłużej niż 24 miesiące. Oczywiście bierzemy tutaj pod uwagę nie tylko ten element realizacji kursów ale przede wszystkim ich przygotowania bo myślę że na to też potrzeba czasu na to żeby te kursy były przygotowane właściwie i odpowiednio. Nie wiem kiedy projekty będą Państwo planowali jakby rozpocząć, czyli kiedy będzie ta data rozpoczęcia realizacji projektu, natomiast my uczulamy żeby mieć gdzieś z tyłu głowy bo to nie musi być ten rok czy przyszyły na przykład 2019 być może mają Państwo jakiś inny termin zaplanowany, natomiast data graniczna, czyli data do której te projekty muszą się zakończyć to jest na pewno 30 września 2023 roku. Natomiast czyli trzeba brać te 24 miesiące pod uwagę, ponieważ to wynika jakby z końcowego okresu i konieczności rozliczenia całego programu operacyjnego, bo musimy go rozliczyć do końca 2023 roku. Jeśli chodzi o średni koszt przypadający jest też taki wymóg w projekcie na jednego uczestnika to jest kwota nie można ona przekroczyć 1200 zł. To nie ukrywam, że wylicza nam system SOWA, czyli jak Państwo będą tworzyć budżet projektu będziemy wiedzieć ilu uczestników państwo planują przewidzieć tu będziemy za chwilę mówić o tak zwanym wskaźniku produktu, czy wskaźniku rezultatu, czyli o uczestnikach i tych którzy kończą bo to też ma kluczowe znaczenie w tym momencie. Państwu system będzie w jednej z tabel wyliczał w budżecie projektu ta kwota się Państwo będzie pokazywała, czyli gdyby to się okazało, że te 1200 zł jest przekroczone to nie ukrywam, że na pewno będziemy na pewno będziemy Państwa

prosil o redukcję kosztów przede wszystkim, bądź też zwiększenie liczby uczestników tak żeby ta kwota była właściwa zgodna z kryterium. To jest ten element, o który tutaj już padały też pytania bo to jest związku z faktem że działania w projekcie dotyczą wsparcia nieobjętego programem kształcenia bądź też mogą być objęte programem kształcenia generalnie chodzi nam o zasadę taką żeby nie było tak zwanego podwójnego finansowania. Czyli żeby koszty, które chociażby uczelnia pokrywa z dotacji budżetowej, czy też uczelnie niepubliczne z czesnego żeby nie były jednocześnie pokrywane z budżetu projektu, czyli muszą Państwo to rozgraniczenie czyli te elementy, które są normalnie czyli za prowadzenie chociażby wykładów jest to finansowane z dotacji czy z czesnego w projekcie nie może być finansowane. Natomiast wszelkie inne koszty jak najbardziej tak. To jest kryterium dotyczące też troszeczkę elementów merytorycznych, czyli realizacja kursu w projekcie prowadzi do uzyskania co najmniej dwóch spośród następujących kompetencji odpowiadających potrzebom społeczno-gospodarczym i tutaj są wymienione te kompetencje językowe, informatyczne, analityczne w tym umiejętność rozwiązywania problemów, komunikacyjne i w zakresie przedsiębiorczości, czyli któraś z dwie z tych kompetencji na pewno muszą być podnoszone czy podniesione w efekcie ukończenia takiego kursu. Od razu też powiem bo pojawiały się pytania czy jeżeli w projekcie Państwo przewidują na przykład realizacji dwóch kursów to czy to jest tak że ta kompetencja czyli jeden kurs może robić jedną kompetencje, a drugi może się skupić na drugiej kompetencji, nie tu chodzi generalnie o kurs czyli w ramach kursu mają być podnoszone przynajmniej dwie kompetencje. Oczywiście może być sytuacja taka że to będą identyczne kompetencje w jednym i w drugim bądź też mogą się zależeć, tu nie ma nie ma znaczenia. Natomiast ewidentnie muszą Państwo czy oświadczeniem we wniosku, czy też wynikać z opisu założeń tego kursu musi wynikać jakie kompetencje będą przewidują Państwo że będą podnoszone. Oczywiście ważną kwestią jest ale to też jest wymóg myślę stawiany przez platformę ty nie mam wątpliwości wnioskodawcy określi we wniosku warunki techniczne opracowanego kursu zgodnie z wytycznymi dotyczącymi ułatwień w dostępie do treści publikowanych w internecie czyli co najmniej Wcag, czyli te podstawowe elementy muszą być spełnione i też istotna kwestia w kontekście tej średniej i średniego kosztu na jednego uczestnika że minimalna liczba uczestników kursu edukacyjnym dla studentów czyli w tym pierwszym rodzaju kursów możliwych do realizacji to ma być 35 osób, to jest to minimum. Natomiast w masowym otwartym kursie 40 osób, tak jak już powiedziałam jest to minimum i teraz chciałbym się skupić, bo tutaj też są często pytanie już zresztą kiedy mogłam też prezentować ten kurs kiedy żeśmy go uruchamiali bardzo często też padały pytania czy Państwo mają to rozumieć jako wskaźnik produktu, czyli tych którzy zapiszą na ten kurs, czy też ci którzy ostatecznie ukończą taki kurs. Biorą Państwo oczywiście pod uwagę w tym przypadku liczą się ci którzy mają przystąpić do tego kursu. No nie ukrywam, że na Państwa barkach spoczywa to jaki sposób Państwo ustalą też rezultat takiego projektu, czyli bo zakładam że może się zdarzyć taka sytuacja że i pewnie Państwo do tego będą dążyć że tych wskaźników wskaźnik produktu będzie na przykład na poziomie 100 osób, czyli Państwo zakładają że w kursie weźmie udział, w jednej na przykład edycji weźmie udział na przykład 100 osób, czyli zapisze się 100 osób, oczywiście specyfika kursów jest taka a nie inna czyli oczywiście może być tak, że duża liczba osób się zapisze natomiast potem część przerwie, weszła tylko po prostu sobie zobaczyć jak to wygląda, zapisała się natomiast tak naprawdę takiego kursu nie ukończy. Więc projekty mają tą swoją specyfikę, że Państwo muszą zaplanować ten wskaźnik produktu i jednocześnie wskaźnik rezultatu, czyli to na Państwa barkach spoczywa, czy Państwo są świadomi, że taki kursu ukończy nie wiem 50%, 80%, czy też 10%. No zakładamy, że oczywiście takich z rezultatem 10% raczej nie będzie bo myślę że też i na w Państwa interesie, czy Państwo będą zainteresowani tym żeby jak najwięcej osób jednak taki kurs ukończyło, że on będzie na tyle ciekawy, na tyle dobrej jakości, że rzeczywiście tam będą zapisywać się osoby, które ostatecznie taki kurs ukończoną i no żeby Państwo mogli też nam taki rezultat wykazać. Oczywiście ten rezultat może być Państwo założą mniejszy, natomiast może się okazać na koniec realizacji projektu, że on będzie większy czego Państwu oczywiście życzę, ale to rzeczywiście jest trudny element, który Państwo

muszą sobie zdiagnozować i ustalić. Myślę, że obserwacje okazują różne sytuację, rozumiem.. To były kryteria to były kryteria dostępu, które muszą być spełnione przez projekt po to żeby on przyszedł w ogóle to do dalszej oceny merytorycznej przez ekspertów. Natomiast mamy też kryteria premiujące, to są kryteria dodatkowe za które wniosek może uzyskać dodatkowe punkty i tutaj można uzyskać w sumie 20 punktów. Pierwsze kryterium dotyczy przygotowania i realizacji kursu równocześnie w języku angielskim, czyli nie tylko w języku obcym, czyli nie tylko w języku obcym ale równocześnie, czyli państwo zakładają i realizację w języku polskim i w języku obcym i za to można otrzymać 10 punktów i przygotowane kursy muszą być dostępne i prowadzone co najmniej przez 24 miesiące od daty zakończenia realizacji projektu, czyli no zakładam, nie wyobrażam sobie sytuacji, że Państwo tworzą, że Państwo chcą skorzystać jakby z dofinansowania, czy jakiegokolwiek tu nie chodzi tylko o ten projekt ja mam jestem strasznie wrażliwa na te wszystkie trwałości, bo dla mnie rzeczywiście ktoś kto chce skorzystać ze środków unijnych zakładam, że planuje zrobić coś trwale, czyli że planuje jakąś zmianę no bo po coś te środki otrzymujemy, więc zakładam że jeżeli Państwo chcą taki kurs stworzyć to będzie ten kurs dla Państwa istotny i chcą go Państwo kontynuować, chcą Państwo mieć nad nim nadzór i chcą go Państwo prowadzić nadal, a nie że po zakończeniu realizacji projektu on po prostu umiera. My oczywiście zakładamy tutaj kryterium trwałościowe czyli kryterium, które jeżeli Państwo się zadeklarują i rzeczywiście oświadczą, że taki kurs będzie przez Państwa prowadzony przez kolejne 24 miesiące mogą Państwo, projekt może dostać za to dodatkowe 10 punktów nie ma takiego wymogu oczywiście ale mogą Państwo to zadeklarować i wtedy my oczywiście też mamy obowiązek zweryfikowania tego czy po zakończeniu realizacji tego projektu ten kurs nadal jest rzeczywiście prowadzony. Jednym z załączników do, jednym z załączników do regulaminu konkursu jest załącznik numer 7 i to są tak zwane minimalne stawki, czy katalog kosztów możliwych do uzgodnienia w projekcie. Ja od razu zaznaczam i podkreślam to w każdym momencie zaznaczam że jest to katalog otwarty, my nie jesteśmy w stanie przewidzieć nie ukrywam mimo że katalog był opracowany we współpracy z fundacją, ponieważ korzystaliśmy z doświadczenia fundacji jak te koszty się kształtowały, jakie koszty można sobie wyobrazić przetworzeniu takiego kursu i potem jego realizacji, natomiast oczywiście może się okazać że Państwo potrzebują jeszcze jakiś kosztów, jeszcze jakieś koszty są niezbędne do tego żeby ten projekt właściwie zrealizować. Więc wszelkie to jest mówię, to są przykładowe wydatki, które mogą się Państwo tym posiłkować i są oczywiście stawki rynkowe maksymalne z naszego doświadczenia tak to wynika, że jeżeli mówimy o umowach cywilnych, jeżeli mówimy o umowach cywilnoprawnych to rzeczywiście tak to się kształtuje, natomiast wszystko zależy czy Państwo będą chcieli skorzystać rzeczywiście z ekspertów zewnętrznych o czym mówiła pani Agnieszka, czy też będą korzystali z własnych zasobów, z własnych pracowników, z własnych dydaktyków i teraz pytanie czy no bo wiadomo że stawki na uczelniach są różne, Państwo jeżeli będą to umowa oczywiście o pracę dodatki czy jakakolwiek inna forma zaangażowania w oparciu, czy o kodeks pracy, czy kodeks cywilny to muszą Państwo posiłkować się albo regulaminami obowiązującymi na uczelni, albo może to być stawki rzeczywiście rynkowe, gdyby się okazało, że Państwo na przykład przewidują stawkę jest w katalogu jest pozycja budżetowa, którą Państwo przewidują w swoim budżecie w projekcie i gdyby się okazało, że ta stawka którą Państwo proponują w projekcie już wiedzą, że będzie wyższa od tej, która jest w katalogu zawsze jest wymagane uzasadnienie z czego to wynika, bo być może że Państwo mają jakiś ze specyfiki projektu to wynika, że te stawki niestety no muszą być wyższe i sprawdzili to Państwo jest rozeznanie rynku jest to zbadane przez Państwa i mają Państwo świadomość że ta stawka oferowana jest znacznie wyższa, ale to zawsze musi się znaleźć w uzasadnieniu pod budżetem szczegółowym w uzasadnieniu takiej pozycji z czego to wynika i rzeczywiście jest to dopuszczalne. Natomiast wszelkie poniżej to też nie jest tak że Państwo muszą, też nie jest do końca jest wystarczające żeby Państwo tam wpisywali już na przykład opracowanie metodyczne, osoba będzie pracowała tyle i tyle godzin dlatego my też wskazujemy liczbę godzin mniej więcej szacowaną ale może się okazać, że Państwo tych godzin będą potrzebowali więcej bądź mniej

to nie jest tak, że Państwo sztywno się tego katalogu trzymają i też nie zawsze jest wystarczające, że Państwo wpisują na przykład stawkę 200 zł za godzinę, bo jest to zgodne z katalogiem, nie to Państwo muszą zbadać czy rzeczywiście ta stawka, bo może się okazać że w różnych miejscach Polski te stawki się też kształtują inaczej, więc wiadomo, że Państwo muszą zawsze zbadać sobie swój rynek lokalny. Chciałabym teraz zwrócić też Państwa uwagę, bo pisząc projekt muszą Państwo też wskazać to o czym już mówiłam, czyli mamy wskaźniki produktu i rezultatu, oprócz wskaźników specyficznych, które Państwo sobie będą sami wymyślać być może dla swojego projektu my mamy jakby obwarowania z naszego punktu widzenia, czyli są tak zwane wskaźniki obligatoryjne, które muszą być wprowadzone do budżetu, do projektu i muszą być przez Państwa monitorowane i jeżeli chodzi o wskaźnik rezultatu dla tego konkretnego konkursu to tu chodzi o liczbę osób, które podniosły kompetencje w ramach działań uczelni wspartych z FS i tu będzie ta liczba osób, które Państwo planują, że na pewno taki jaki kurs, czy kursy ukończą. Natomiast jeśli chodzi ta cała druga grupa wskaźników to są wskaźniki produktu i ja najpierw zacznę od tych, które są stricte merytorycznie powiązane z tym konkursem, czyli liczba osób objętych kursami edukacyjnymi w ramach realizacji trzeciej misji uczelni i tu jest właśnie ta liczba osób, które Państwo wiedzą, czy zakładają że rozpocznie prace na platformie, na Państwa kursie, czyli będzie chciała zrealizować ten kurs i to jest to co się odnosi do kryterium dostępu czyli te to minimum 35 i 40 osób i to jest też średnią oczywiście na podstawie właśnie tej kwoty będziemy liczyć, a drugi wskaźnik produktu to jest liczba osób objętych wsparciem w ramach programu kształcenie o profilu ogólnie akademickim lub praktycznym dostosowanych do potrzeb gospodarki rynku pracy i społeczeństwa to chodzi o ten kurs pierwszy typ kursu, czyli kurs dla studentów, który wchodzi jakby program kształcenia. Więc zależnie od tego który kurs Państwo chcą realizować to tutaj te wskaźniki produktu bierzemy pod uwagę. Pozostałe 4 wskaźniki produktu, które państwo tutaj widzą to są wskaźniki horyzontalne tak zwane dla programu operacyjnego wiedza edukacja rozwój, one są obowiązkowe bez względu na to, czy Państwo przewidują ich realizację i mierzenie w projekcie czy też nie, czyli one muszą znaleźć się w tej tabeli 3.1 czyli muszą je Państwo w wybrać tak zwanej listy rozwijanej zresztą wszystkie z tych wskaźników są i mają być obowiązek wybierane z listy rozwijanej jak Państwo wejdą ten generator w systemie SOWA. Mają Państwo prawo te wskaźnik jeżeli Państwo nie zamierzają ich realizować, mają Państwo prawo wpisać tą po prostu wskaźnik na poziomie 0 to nie jest błąd, to wynika z tego, że później instytucja zarządzająca powerem ona nabiera pewne dane i system wymaga żeby jednak we wnioskach takie wskaźniki były, czy one są wyzerowane, czy mają jakąś wartość to nie ma znaczenia. Natomiast mają Państwo też obowiązek mimo wyzerowania ich wartości, mają Państwo jednak obowiązek wpisania sposobu ich ewentualnego mierzenia, czy źródeł które mogą być podstawą do mierzenia takiego projektu takiego wskaźnika, bo może się okazać, że w trakcie realizacji projektu tak zakłada instytucja zarządzająca i tak to wpisała w instrukcji wypełniania wniosku może się tak zdarzyć, że w trakcie realizacji projektu jednak okaże się, że Państwo mają możliwość mierzenia, że taki wskaźnik Państwa projekt realizuje, więc Państwo tego typu elementy muszą we wniosku uwzględnić, nie ukrywam że jeżeli to nie jest uwzględnione to my oczywiście na etapie negocjacji jeżeli ten projekt jest oceniony pozytywnie i przechodzi do, jest rekomendowany do negocjacji to my tam czasami Państwa gnębimy i prosimy o uzupełnienie tych elementów bo niekiedy rzeczywiście beneficjenci o tym wnioskodawcy o tym zapominają. Przejdę teraz do takich innych technicznych elementów, czyli dla tych z Państwa pewnie, którzy realizowali projekty wszystko jedno jakie myślę że to będzie bardzo oczywiste, ponieważ projekt jest czy budżet projektu, czy projekt jest generalnie budżet ma taką formę budżetu zadaniowego, czyli mają Państwo zadania i w ramach zadań tworzą Państwo różnego rodzaju koszty, te które są niezbędne do realizacji danego działania, danego zadania. Natomiast dla nas istotną kwestią żeby Państwo pamiętali że we wniosku jeżeli mają Państwo, zatrudniają Państwo osoby, bo nie będą tu używała sformowania personel projektu bo to też troszeczkę inaczej wygląda, muszą państwo wskazać przy każdym takim ekspercie czy koordynatorze, czy trenerze, czy kogokolwiek by Państwo nie wynagradzali w tym projekcie mówię tutaj o osobach



muszą państwo wskazać formę zatrudnienia, czyli czy to jest etat, część etatu, dodatek, oddelegowanie, czy to jest z kolei umowa cywilnoprawna, czy to umowa zlecenie, czy umowa o dzieło, wszelkiego typu tego typu elementy muszą państwo wskazać i szacunkowy wymiar czasu pracy takiego personelu, to jest istotne o tyle że jeżeli mają Państwo osoby zatrudnione w oparciu o kodeks pracy, czyli umowa o pracę, dodatek, czy oddelegowanie i tak dalej muszą Państwo odznaczyć taką pozycję budżetową jako tak zwany personel projektu tam są takie kolumny, w których Państwo to odznaczają. Natomiast jeśli to są osoby zatrudnione na umowy cywilnoprawne wtedy Państwo zaznaczają to z kolei jako zadanie zleczone to się zmieniło w międzyczasie w programie dlatego chciałabym to podkreślić żeby państwo mieli to na uwadze. Nie określają Państwo, no wiadomo że jeżeli Państwo wpiszą etat, pół etatu to jest to jakby wiadomo jaka to jest liczba godzin do zaangażowania takiej osoby, natomiast w przypadku umów cywilnoprawnych przy umowie zlecenie należałoby wskazać średnią liczbę godzin, które państwo planują dana osoba będzie zaangażowana w miesiącu to gdzieś w opisie takiej pozycji proszę wpisać. I podobnie jest nie ukrywam z umowami o dzieło, czyli my musimy wiedzieć w jaki sposób Państwo skalkulowali kwotę za dzieło, czyli co to już można pod budżetem szczegółowym w uzasadnieniu takiej pozycji budżetowej wpisać że ta osoba będzie pewnie potrzebowała na opracowanie danego dzieła tyle i tyle czasu, że będzie to taki absorbujące, że mogą się z tym wiązać jakieś dodatkowe koszty, czy dojazdy, czy jakieś prowadzenia jakiś badań, czy cokolwiek co się z tym wiąże, co może powodować koszt dla tej osoby. Muszą państwo to przedstawić pod budżetem szczegółowym żebyśmy my wiedzieli w jaki sposób, czy eksperci żeby wiedzieli w jaki sposób ta stawka została skalkulowana, to są takie stricte techniczne, bo też to jest akurat odniesienie się do Państwa, gdyby Państwo chcieli zatrudnić właśnie swoich pracowników to tutaj jak najbardziej też Państwo wskazują, że to jest Państwa potencjał, że to są Państwa dydaktycy i wtedy w zależności od tego w jaki sposób Państwo chcą ich wynagradzać, czy to jest część etatu, czy to jest oddelegowanie właśnie w części etatu, czy jest najczęściej stosowana forma czyli dodatek na przykład to wszystko też zależy od regulaminu wynagradzania zaangażowania obowiązujących na uczelniach. Myślę że Państwo, bo najczęściej beneficjenci się na to powołują. Budżet projektu składa się z tak zwanych kosztów bezpośrednich i pośrednich, koszty bezpośrednie to są te koszty, które są bezpośrednio związane z merytorycznymi elementami projektu, czyli to co Państwo w budżecie rozbijają na te pozycje kosztowe wszelki to co było w załączniku nr 7, to są wszystko koszty związane z to jest ten główny budżet, z którego Państwo będą rozliczani pozycję po pozycji tak jeżeli Państwo będą te koszty rozliczać. Natomiast są jeszcze tak zwane koszty pośrednie i tu jest katalog zamknięty, oczywiście Państwo nie rozbijają, nie informują nas w budżecie projektu, nie muszą nas Państwo informować na co Państwo przeznaczą te koszty bo to jest procent ja może od razu przejdę, bo to jest ustalany w zależności od wartości kosztów bezpośrednich ustalany jest z automatu poziom kosztów pośrednich, to jest wpisywane do budżetu i Państwo wiedzą ile mogą przeznaczyć tego projektu na elementy dodatkowe, czyli takie mocniej bardziej administracyjne, obsługowe, czyli co nie jest bezpośrednio związane z merytorycznymi aspektami tylko właśnie na przykład koszty personelu, który zarządza projektem, czyli chodzi o kierownika projektu, osoby rozliczające projekt czasami są to prawnicy, czasami jest to również informatyk jeżeli to jest taka obsługa nie wiem zapewnienie, nie wiem opieka nad serwerem nie wiem komputerem, czy czymkolwiek innym obsługa nawet księgowości kadrowych, czyli to co tak, czy owak te osoby, czy Państwo realizują projekt czy nie realizują projektu takie osoby są zaangażowane to jest nie wiem eksploatacja nawet sal, pomieszczeń, w których przebywają chociażby personel zarządzający projektem i bardzo ważne ty są też działania informacyjno-promocyjne, które kiedyś tak samo jak zarządzanie i koszty informacji i promocji były kiedyś w poprzedniej perspektywie były w kosztach bezpośrednich w tej chwili to wszystko muszą państwo sfinansować z tych kosztów pośrednich. Tutaj też jest koszt zabezpieczenia prawidłowej realizacji umowy, tutaj akurat jest to kierowane do uczelni niepublicznych, ponieważ uczelnię niepubliczne muszą przedstawić zabezpieczenie prawidłowej realizacji umowy zaraz o tym będę mówiła, więc to też można sobie

sfinansować bo to czasami rzeczywiście wiąże się z kosztami, to też można sfinansować z kosztów pośrednich. Oczywiście wydatki w ramach projektu mogą obejmować koszt podatków od towarów i usług Państwo będą załączyć do umowy o dofinansowanie są też do wniosku, czy Państwo planują wydatki, które są przewidziane w projekcie obejmują VAT, czy nie obejmują VATu, czy mają Państwo możliwość odzyskania tego VATu, czy też nie i oczywiście w projekcie istnieje możliwość rozliczania uzasadnionych wydatków w ramach cross-financingu i też ktoś kto realizował projekty w poprzedniej perspektywie finansowej troszeczkę definicja cross-financing wygląda inaczej, ponieważ tam w ramach cross-financingu i wszelkiej adaptacjach ale też środki trwałe. Obecnie środki trwałe czyli sprzęt jeżeli Państwo by mieli byłaby konieczność zakupu środków trwałych nie wchodzi to w cross-financing cross-financing to są ewidentnie jakieś remonty, adaptacyjne różne kwestie, nie wiem zakupów ale no generalnie bardziej takie remontowo adaptacyjne kwestii, więc tutaj nie ukrywam, że w naszych projektach jest to rzadkość ale no być może, być może takie koszty Państwo będą przewidywali w swoim projekcie, będzie taka konieczność. Istnieje wymóg wkładu własnego, on jest na poziomie co najmniej 3% i tutaj bardzo uczulam bo jak Państwo sobie będą wyliczali ten wkład własny i żeby pilnować żeby to nie chodziło zaokrąglenia, jak Państwo sobie po przeliczają to różne kwoty żeby nie było tego 2,99, bo niestety to będzie też my to traktujemy jako poniżej 3% i taki mamy przykaz natomiast 3% takie równe bądź oczywiście więcej to jak najbardziej, jak najbardziej można to przewidzieć. Tak jak już mówiłam uczelni publicznych będzie dotyczyło zabezpieczenie, czyli każda uczelnia publiczna musi złożyć zabezpieczenie to zabezpieczenie uzależniono od tego jaka jest wartość danego projektu, ale też jaka jest wartość projektów już realizowanych w ramach osi trzeciej, czyli tych projektów które są wspólnie z nami realizowane, bo rzeczywiście są uczelnie, które już tych projektów mają całą masę na duże wartości łącznie i jeżeli łącznie wartość tych wszystkich projektów nie przekracza 10 milionów złotych to wystarczy w tym wypadku zabezpieczeniem jest weksel in blanco wraz z deklaracją wekslową, my takim oczywiście wzór weksla na deklaracji jak najbardziej udostępniamy, więc nie ma problemu, to powiedzmy że wiąże się z nim zdecydowanie mniejszymi kosztami bo tutaj no nie wiem ewentualnie jeżeli można przyjechać do nas na miejscu, więc to jest bez kosztowo. Natomiast jeśli chodzi o notariusza no to tylko wiąże się ewentualnie koszt notarialny. Natomiast jeżeli te projekty łącznie z tym składanym, który teraz będzie podpisywana umowa przekroczą tę kwotę 10 milionów wówczas jest kilka form kilka form zabezpieczeń i tak naprawdę te wszystkie, które są wymienione w katalogu w rozporządzeniu Ministra Rozwoju Regionalnego w sprawie zaliczek w ramach programów finansowanych z udziałem środków europejskich tam jest i gwarancja bankowa ubezpieczeniowa jest też forma pieniężna jest i hipoteka, jest poręczenie, jest tych form trochę, więc nie ukrywam że już mamy chyba przetestowane wszystkie, więc jeżeli rzeczywiście jest taka potrzeba ale tu to się wiąże z mniejszymi bądź większymi kosztami, oczywiście gwarancja bankowa ubezpieczeniowa jak Państwo wiedzą no jest to dosyć kosztowne, kiedyś prosiliśmy zabezpieczenie miało być na całą wartość projektu, w tej chwili zabezpieczenie jest ustanowione, wysokość zabezpieczenia to jest równowartość co najmniej 150% najwyższej transzy, czyli jak Państwo będą tworzyli harmonogram płatności, który stanowi załącznik do umowy o dofinansowanie wówczas ta kwota najwyższej transzy, czyli 150% tej najwyższej transzy, którą Państwo mają w tym harmonogramie płatności to jest wysokość zabezpieczenia. Istnieje możliwość bo dopuszczamy taką akurat w tym konkursie wydaje nam się, że takich projektów, które są rozliczane kwotą ryczałtową, czyli na przykład każde zadanie Państwo ustanawiają dla zadania wskaźnik, którym państwo rozliczali takie zadanie i otrzymują Państwo od nas zwrot środków za zrealizowanie takiego zadania w momencie kiedy Państwo pokażą, że zrealizowali dany wskaźnik, czyli na przykład jeżeli Państwo by chcieli realizować dwa kursy w ramach projektu i pierwszy kurs będzie w zadaniu pierwszym, drugi kurs będzie w zadaniu drugim i na przykład Państwo ustalą jakiś wskaźnik dla zadania pierwszego i jakiś wskaźnika zadania drugiego, chociażby liczba uczestników czyli liczba certyfikatów wydanych i tak dalej. Jeżeli państwo nam wykażą, że taki wskaźnik jest zrealizowany my wtedy Państwu wypłacamy należności,

nie ukrywam że jest to tyle prostsze dla, wiąże się oczywiście z ryzykiem że jeżeli wskaźnik nie zostanie zrealizowany wtedy my Państwu nie wypłacimy należności, znaczy nie zwrócimy Państwu środków więc to jest ogromne ryzyko. Natomiast z drugiej strony na pewno jest to prostsze do rozliczania, ponieważ my Państwa nie badamy jak Państwo pozatrudniali te osoby, jak Państwo to zrealizowali, w ogóle nie interesuje nas jakby te pośrednie różne działania w jaki sposób Państwo te środki wydatkowali, to będą jakby weryfikować pewne inne instytucje niezwiązane z funduszami. Generalnie wymóg jest obligatoryjność jeżeli chodzi o wniosek o projekt rozliczany kwotami ryczałtowymi, wtedy jest obligatoryjne jeżeli by Państwa wartość projektu spadła poniżej tej kwoty, która tutaj jest wskazana czyli 427 790 tysięcy, to jest wartość projektu poniżej takiej kwoty to rzeczywiście on projekt musi być realizowany w ramach kwot ryczałtowych. To są takie nasze dodatkowe informacje, na które chciałabym zwrócić uwagę, czyli oprócz tych wskaźników obligatoryjnych, które były na poprzednich na kilka slajdów wcześniej te pomarańczowe takie plastry, tak części plastrów miodu, oprócz tego Państwo mają, powinni wskazywać też wskaźniki swoje specyficzne dla projektu, to nie jest obligatoryjne, bo może się okazać, że tak naprawdę te wskaźniki, które są obligatoryjne, które my żeśmy Państwu wskazali są wystarczające i w tym konkursie rzeczywiście może tak być, że Państwo nie będą musieli takich wskaźników jeszcze specyficznych swoich, wymyślonych wprowadzać. Natomiast jeżeli czują Państwo taką potrzebę, że chcieliby Państwo coś wyciągnąć z tego albo dla Państwa jest to pomocne to jak najbardziej takie wskaźniki sobie można wskazać. Mają Państwo wszystkie kryteria oprócz, że jest w prezentacji, która będzie oczywiście dostępna dla Państwa na stronie podobnie jak prezentacja Pani Agnieszki generalnie są kryteria dostępu i są kryteria premiujące, one są w regulaminie konkursu, wiem że był błąd i dzisiaj sprawdzałam i niestety karta nadal jest, nie jest ta która powinna być karta oceny merytorycznej, która jest załącznikiem do regulaminu konkursu tam w kryteriach premiujących są kryteria zupełnie z innego konkursów, więc ta karta na pewno będzie zmieniona. Proszę się poślikować oczywiście tymi, które są w regulaminie czy tutaj w tej prezentacji bo one są na pewno właściwe. Tak jak już wspominałam wniosek zawiera limity znaków w poszczególnych częściach one są oczywiście wskazane jak Państwo będą wypełniać to ten licznik będzie Państwo tam biegł. Natomiast wszelkie, my pozwalamy na wszelkie uzupełnienia, jeżeli Państwu coś brakuje Państwu tych tych znaków można przetrzucić pod budżet szczegółowy z zaznaczeniem na przykład, że jest to ciąg dalszy części nie wiem 4.1 dajmy na to. Wiem że już w systemie SOWA chyba wniosek został zmieniony, natomiast gdyby się pojawiło przy wypełnianiu wniosku, pojawiła się część tak zwana 3.3 wniosku tam kiedyś trzeba było wpisywać zagrożenia jakiś i to co Państwo widzą ewentualnie to w tej chwili tego Państwo ryzyka, które Państwo diagnozują i w jaki sposób Państwo będą nim zapobiegać tego, tej części nie trzeba uzupełniać wystarczy wpisać nie dotyczy i to w ogóle Państwa, bo tam powyżej dwóch milionów złotych jeżeli był projekt to rzeczywiście było oblige żeby taką część wypełniać, w tej chwili takiego oblige nie ma. Ocena merytoryczna, mamy do 60 dni od daty zakończenia naboru wniosków, oczywiście wszystko zależy ile takich wniosków spłynie, bo jeżeli ta liczba przekracza 200 to mamy możliwość wydłużenia okresu oceny takich projektów maksymalnie o kolejne 60 dni, albo na przykład jeżeli w ocenie jest duża rozbieżność w ocenie ekspertów i my potrzebujemy dokonywać na przykład trzeciej oceny, czy decyzją przewodniczącego to rzeczywiście też mamy możliwość ale wtedy na pewno będzie informacja na stronie, że harmonogram zostaje zmieniony i ten czas jest wydłużony natomiast staramy się zawsze jednak w miarę szybko oceniać te projekty, no bo wiadomo, że bierzemy pod uwagę to w jakim czasie Państwo przewidują rozpoczęcie takiej realizacji projektu i nie ukrywam, że to jest też dla nas dosyć kluczowe żeby zaplanować sobie wszelkie działania. Chciałabym jeszcze uczulić jak Państwo będą mieli tytuły projektów, żeby tam starać się nie wpisywać nazw na przykład uczelni, czy wydziałów, czy jakiś jednostek, bo to są nazwy które mogą się zmienić i nie ukrywam, że przy tytule projektu jest to później na etapie już realizacji projektu niemożliwe do zmiany i czasami pozostają te nazwę na przykład uczelni które już się zmieniły, Państwo chcieliby to zmienić no bo jednak żeby to było właściwe, dlatego raczej starać się takie neutralne tytuły

projektów wprowadzać i też uczulam bo obserwujemy wiemy, że bardzo często uczenie korzystają z firm zewnętrznych, które piszą projekty i jakby broń bożą tego nie negujemy, bo firmy mają też doświadczenie w pisaniu takich projektów mogą Państwa wspomóc. Natomiast mają swoje doświadczenie, mają swoje spostrzeżenia, natomiast uczulamy bardzo żeby jednak już na etapie tworzenia takiego projektu, czy później na etapie negocjacji żeby jednak osoby, które będą ostatecznie taki projekt realizowały, żeby był już w ten proces zaangażowane, bo bardzo często firmy piszą wnioski, bo mają doświadczenie i wpisują tam wszystko to co powinno być i wygląda to pięknie i wniosek jest oceniany na bardzo wysoko, a potem jak przychodzi do realizacji projektu otrzymuje to osoba, która to realizuje i mówi że coś jest niemożliwe do zrealizowania, bo specyfika uczelni jest taka, a nie inna, bo nie było wcześniejszych konsultacji i wychodzą różne kwiatki i czasami Państwo ten pierwszy etap realizacji projektu przeznaczają na modyfikacje tego projektu i to naprawdę jest to strata czasu i i trochę jest nerwowo oczywiście, bo ktoś się denerwuje chciałby już zacząć i nie wie czy może i nie ukrywam, że naprawdę warto jest już współpracować wtedy z tą firmą. Jeżeli Państwo przewidują też realizację projektu w partnerstwie wszystko jedno z jakim podmiotem, to mogą być równie dobrze dwie uczelnie, też warto już na etapie realizacji projektu, bo to że Państwo muszą wpisywać partner za co jest odpowiedzialny, za które zadanie i za jakie elementy jest opowiedziany partner to warto jest już wtedy ustalić jak Państwo będą rozliczać ten projekt. Czy wnioski o płatność będzie składał lider samodzielnie otrzymując tylko dane od partnera, czy też partner będzie te częściowe wnioski składał samodzielnie, a lider samodzielnie to też jest jakby decyzja lidera. Tutaj mają Państwo oczywiście wszystkie informacje i cały regulamin konkursu, to jest konkurs, który miał być, tutaj jest roczny plan działania na rok 2017 co może troszeczkę dziwić, bo ten konkurs miał być rzeczywiście ogłoszony w 2017 roku to się troszkę przesunęło też ze względu na to, że prace nad platformą, no bo nie wyobrażam sobie żeby konkurs ogłaszać jeżeli nie ma platformy bo to jest clue, czyli jakby podstawa i po to żeby zaplanować jakiegokolwiek działania ale też i budżet projektu żeby wiedzieć z czym to się wiąże. To jest wszystko z mojej strony jeśli chodzi o konkurs. Zapraszam teraz Państwa na przerwę, też chciałbym powiedzieć że Państwo mają wśród swoich dokumentów, materiałów które otrzymali ankiety bardzo bym prosiła o ich wypełnienie nie wiem czy teraz, czy później i pozostawienie czy u nas tutaj na biurku, czy też na stoliku na zewnątrz u Pani Moniki nie ma problemu ale bardzo byśmy byli wdzięczni za wypełnienie tego tej ankiety. Zapraszam na pół godzinną przerwę na spokojnie kawa, można się posilić. Po przerwie jak zwykle nikt nie chce czekać z pytaniami i zadawać ich na forum tylko zawsze tutaj kolejki się ustawiają, a inni też chcą wiedzieć. Zapisalam sobie dwie kwestie takie kluczowe, które się tutaj przewijały, a myślę że one są dosyć istotne dla wszystkich Państwa jedna kwestia, na to nie zwróciłam uwagi to są oczywiście prawa autorskie, czyli specyfika projektów jest fsowskich, w ogóle unijnych jest taka, że podpisując Państwo umowę o dofinansowanie projektu Państwo się zobowiązują, że znaczy Państwo muszą zabezpieczyć prawa autorskie, jeżeli mają Państwo jakieś dzieła, jeżeli mają Państwo jakichś twórców czy tych kursów. Muszą państwo pamiętać, że podpisując umowę o dzieło na przykład, czy umowy zlecenie z elementami dzieła, nie wiem jak państwo tam będą przewidywać, bo jeżeli chodzi o umowę o pracę to jest jakby zupełnie inna kwestia, natomiast proszę pamiętać o tym żeby te umowy zawierały też element praw autorskich, czyli autorzy przekazują je Państwu po to żeby Państwo mogli przekazać to nam. Czyli my przejmujemy prawa autorskie, które z automatu pewnie później przejdą na Ministerstwo, na platformę czyli są to produkty jeżeli chodzi o unijne kwestie to przechodzą mówię oczywiście o prawach majątkowych, nie osobistych to żeby była jasność to jest jedna rzecz. Druga kwestia to jest padały pytania o wybór partnera, czyli jeżeli mamy na przykład partnerstwo publiczno-prywatne, bo oczywiście jest to możliwe natomiast są wytyczne dotyczące raz realizacji projektów w partnerstwie, a oprócz tego jest zasada wyboru takiego partnera, czyli oczywiście tutaj może niekoniecznie jest konieczność zastosowania przepisów prawo zamówień publicznych i tak dalej natomiast rzeczywiście są pewne obwarowania, nie zawarłam tego tutaj w prezentacji natomiast jest ten element ogłoszenia na stronie, jest ten element kiedy Państwo muszą oczekiwać na oferty i

ostatecznie i wtedy wybierają Państwo firmę, no podmiot zewnętrzny, który będzie z Państwem w partnerstwie. Muszą to Państwo przewidzieć na tyle wcześniej żeby ten podmiot już był wybrany w momencie składania wniosku przez Państwa, ponieważ we wniosku o dofinansowanie mają Państwa obowiązek wprowadzenia danych takiego partnera, czyli z jednej strony kto jestem tym partnerem, kto będzie reprezentował partnerem adres i tak dalej i oczywiście to żeby wiedzieć za jakie zadania będzie partner odpowiedzialny. Mówię tutaj o partnerstwie takim projektowym, oczywiście nie mówię o podwykonawcach ewentualnych czyli zupełnie jakby innego elementu projektu. I tutaj Państwo na tym ostatnim slajdzie też specjalnie go wywiesiłam, ponieważ mają Państwo ten adres mailowy: mooc@ncbr.gov.pl wszelkie pytania jakie Państwu, jeżeli Państwo nie wiem nie zdążą zadać, coś jeszcze się nasunie w trakcie, później. Proszę pisać, staramy się odpowiadać na bieżąco, bo zdajemy sobie sprawę że Państwo są w trakcie pisania, ustalania pewnych kwestii więc staramy się to dosyć szybko na nie szybko reagować. gdybym miała jakieś wątpliwości nie umiała odpowiedzieć na jakieś pytanie to oczywiście gdyby to wymagało na przykład konsultacji z Panią Agnieszką to wtedy napiszę że ten czas oczekiwania będzie powiedzmy nie wiem tam troszeczkę dłuższy po to żebym mogła skonsultować odpowiedź. To tyle z mojej strony. Prosiłabym teraz o jeżeli są jakiegokolwiek pytania mam nadzieję że nie odpowiedziałam na wszystko, ale można zadać też nawet te które padły tutaj w przerwie. Proszę zadawać, bo też może jest tak że nie wszyscy słyszeli, nie wszyscy są świadomi na przykład pewnych elementów jak najbardziej nawet by się te pytania powtórzyły to zachęcam.

## Osoba z sali

Anna Różnicka Politechnika Śląska. Mam pytanie jak powinny wyglądać procedury przyjmowania uczestników do projektu, czy dokumenty rekrutacyjne powinny być zbierane w oryginale w wersji papierowej, czy też wystarczy skany?

## Anna Marciniak

Powiem tak bardzo dobre pytanie bo to też był element, który będzie dla Państwa istotny i który chciałam poruszyć, bo biorąc pod uwagę, rozdziale to jakby na te dwa rodzaje kursów, które mogą być realizowane. Bo o ile w przypadku kursów dla studentów, które Państwo zamierzają zrealizować i wiedzą Państwo którzy to będą studenci to nie będzie problemu z zebraniem tych obowiązkowych dokumentów, które są przy projekcie, przy realizacji projektu, przy rozliczaniu projektu są niezbędne, czyli deklaracja uczestnictwa w projekcie, oświadczenia wszelkie i tak dalej. Bo tutaj Państwo rzeczywiście mogą się ze studentem skontaktować i takie dokumenty w papierowej wersji zebrać. Natomiast jeśli chodzi o ten kurs otwarty Mooc rozmawiałam na ten temat z Panią Agnieszką i spróbujemy znaleźć tutaj rozwiązanie tego typu że ja oczywiście udostępnię bo są obowiązujące wzory, czy deklaracji, czy oświadczenia żeby one istniały jakby na platformie, czyli w momencie kiedy osoba chce być uczestnikiem projektu, czyli wziąć udział w kursie który Państwo oferują na platformie żeby takie oświadczenie miało obowiązek, czy wypełnić, czy odklikać na przykład i i żeby oświadczenie wtedy w takich wersji ono nie będzie musiało być podpisane ręcznie natomiast będzie po prostu ten podpis nazwijmy to elektroniczny i to będzie jakby dla nas wystarczający, jeżeli chodzi o dane które są niezbędne do tego żeby Państwo wpisali to do później na etapie rozliczania do esela tak zwanego, czyli do innego systemu ten który służy rozliczaniu projektów to oczywiście też będziemy tutaj i z Panią Agnieszką i z Opi również ustalać no bo też są, jest dużo danych wrażliwych to tak żeby do Państwa te dane oczywiście dotarły w odpowiedni sposób, ale pracujemy nad tym i na pewno będzie to możliwe żeby te projekty mogły Państwo zgodnie z zasadami z wytycznymi realizować.

## Osoba z sali

Dziękuję jeszcze mam pytanie. Czy w przypadku złożenia wniosków o dofinansowanie od kilku różnych wnioskodawców na bardzo podobne kursy będą mogły być realizowane wszystkie czy też Państwo wybiorą 1 najlepszy kurs na przykład język angielski w budownictwie?

## Anna Marciniak

Nie mamy ani kryteria dostępu ani zasady konkursu nie dają nam możliwości decydowania, który kurs jest lepszy, który kurs jest gorszy, który będzie miał tak naprawdę dla nas ogranicznikiem jest alokacja na konkurs, czyli mamy te 10 milionów i nawet jeżeli wniosków ocenionych pozytywnie będzie nie wiem 100 i ta lokacja zostanie przekroczona no bo zdarzają się też takie sytuacje. No to jak Państwo zdają sobie sprawę musimy gdzieś tą linię, to odcięcie na liście rankingowej będzie trzeba zrobić i wtedy te najlepsze dlatego też te punkty strategiczne, te punkty premiujące się w tej chwili też będą na pewno i tak naprawdę kwestia oceny wniosku będzie tutaj, będzie tutaj kluczowa.

## Osoba z sali

Dziękuję, rozumiem tak że Politechnika Śląska będzie mogła korzystać z kursu po zakończeniu projektu, ale na jakiej zasadzie będzie mogła korzystać?

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Więc tak, zakładając że ten kurs utrzymuje jakość i Państwo będziecie aktualizować dane jeżeli jakaś dana przestanie być aktualna, czyli nie mówię że wszystkie statystyki, ale jeżeli chcecie Państwo mieć kurs powiedzmy przygotujecie teraz za 3 lata go również używać, no to jeżeli zmieniają się powiedzmy jest to kurs z tematyki prawnej, medycznej i będą nowsze rozwiązania no to po Państwa stronie jest obowiązek aktualizacji tego kursu w nowszej edycji. Kursy będą dalej dostępne bezpłatnie dla użytkownika kursu i na chwilę obecną te kursy są umieszczane na platformie w ramach całego grantu, które Ministerstwo finansuje bezpłatnie również przez wszystkie podmioty. Jak będzie za kilka, czy kilkanaście lat na to pytanie nie znam odpowiedzi, natomiast mogę powiedzieć. że praktyka zagraniczna wskazuje że póki jak kurs przestaje mieć dotację, w ogóle platforma nie ma dotacji celowej, czyli w tym wypadku tak jak my jesteśmy w tej chwili na finansowaniu przez Ministerstwo, to po prostu platforma tak jak Edex, czy Udacity pobierają opłatę od instytucji umieszczającej kursy na platformie, ona ma swoją kwotę abonamentu pozwalającą na utrzymanie zasobów technicznych, merytorycznych metodycznych, ewaluacyjnych, aby te kursy mogły swobodnie dalej na tej platformie pracować. Natomiast one dalej dla wszystkich użytkowników są bezpłatne do momentu zaświadczeń, certyfikacji tak powiedziałam to kwestia indywidualna instytucji, która oferuje dany kurs.

## Osoba z sali

Dobrze, dziękuję bardzo. A czy osoba do obsługi kursów, na przykład do sprawdzania testów komunikacji z uczestnikami może być rozliczana w kosztach bezpośrednich?

## Anna Marciniak

Tak no bo rozumiem, że to będzie osoba stricte powiązana z działaniami merytorycznymi niezbędna do tego żeby działania merytoryczne były realizowane, bo nie mówimy o nadzorze, nie mówimy o jakby badaniu czy wszystko idzie zgodnie z harmonogramem projektu, czy rozliczenia projektu i tak dalej. Ale jest to osoba rzeczywiście, która sprawdza test, która to jest ewidentnie osoba, którą można rozliczać w kosztach bezpośrednich.

## Osoba z sali

Dobrze, dziękuję bardzo. Dziękuję, pytanie o kryteria premiujące. Wspomniała pani, że kryterium premiującym jest język angielski, język obcy, czyli może to być możliwość wzięcia udziału w kursie w innym języku obcym niż angielski?

## Anna Marciniak

Tak tam jest bo ja użyłam rzeczywiście sformułowania język angielski, poprawiłam się później bo tam chodzi generalnie o język obcy, więc nie ma znaczenia, nie ma znaczenia, czy jest angielski czy jakkolwiek inny.

## Osoba z sali

Natomiast w warunkach konkursu gdzieś pada sformułowanie, że przedstawienie zaprezentowanie kursów w języku angielskim ma służyć promocji uczelni. Czyli z tego rozumiem pośrednio, że liczymy na to że byłoby również uczestnicy kursu z zagranicy.

## Anna Marciniak

To znaczy na pewno można w ten sposób to potraktować bo to, czy Państwo zdecydują się na realizację kursu również w języku obcym to mogą być różne przesłania czyli decyzję o tym mogą być różne i jeżeli Państwo rzeczywiście mówią bardziej pewnie chodzi o ten kurs pierwszy, o ten typ pierwszy to rzeczywiście może być to bardzo dobrym rozwiązaniem dla studentów z zagranicy tak.

## Osoba z sali

Czy w takim razie nie byłoby zasadne umieszczenie metryczki kursu, etykiety kursu na platformie w językach, w których kurs będzie faktycznie dostępny? Bo tam mieliśmy opcję w języku polskim.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Tak się robi natomiast ja Państwu pokazałam etykietę kursu w języku polskim, jeżeli kurs jest dostępny w innej wersji językowej to należy stworzyć etykietę tego kursu w innej wersji językowej. Natomiast jest też tak, że przypadku choćby nawet tak samo jeżeli kurs jest na tej platformie w języku angielskim i tam akurat głównym językiem jest język angielski no to ta etykieta jest po angielsku, ale też są etykiety w języku angielskim na temat kursów dotyczących na przykład realizowanych w języku hiszpańskim, chorwackim, rosyjskim, więc tutaj pozostawiamy trochę dowolność, bo jeżeli Pani weźmie etykietę w języku chorwackim na przykład, a kurs będzie w innym zupełnie języku w etykiecie należy powiedzieć jaki jest język kursu, tak natomiast jeżeli etykieta będzie w języku polskim i angielskim to powinno już wystarczyć na to ażeby każdy był w stanie ocenić czy jest w stanie podjąć się realizacji takiego kursu w dowolnym języku, w którym będzie realizowany.

## Osoba z sali

Dobrze, dziękuję. Ja mam pytanie dotyczące niepełnosprawności, ponieważ w regulaminie wygląda na wymóg dosyć bezwzględny to znaczy muszą być materiały, na przykład filmy z podpisami i tak dalej. W przypadku niektórych grup zawodowych i to całkiem licznych wymóg dobrego wzroku i słuchu jest podstawowy czy wobec tego w tej sytuacji, bo z kolei tam była mowa o tym, że w formularzu można wpisać 0 obiektów przystosowanych. Jak to się ma właśnie do regulaminu?

## Anna Marciniak

Znaczy zawsze mają Państwo prawo napisać o tym, że jest w danym zawodzie, czy w danej profesji rzeczywiście ten wzrok, słuch jest on jakby kluczowy, natomiast biorąc pod uwagę standardy wszelkie równościowe nie możemy założyć, że jakby nie możemy uniemożliwić innym skorzystanie nawet jeżeli są jakieś wymogi to muszą Państwo ten standard zachować. Czy ktoś z tego skorzysta czy nie to jest zupełnie mogą to z tego skorzystać zupełnie w jakby innym aspekcie. Natomiast musi to być, musi to być zachowane.

## Osoba z sali

Czyli niezależnie od tego, czy to jest powiedzmy kurs dla pilotów, statków powietrznych musi być założenie, że będzie to osoba niewidoma.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Niezależnie tak, może nie niewidoma ale niedowidzącą, tylko jeżeli chodzi o te statki, to mogę powiedzieć z podwórka elektryka, proszę sobie wyobrazić że może być sytuacja, że pan który pracuje bo mniej więcej średnia wieku w elektroenergetyce to 55 plus, pan chce podnieść swoje kwalifikacje ale on już nie będzie pracował bezpośrednio na polu bitwy, ale odpowiada za przygotowanie stażowe młodych osób które przychodzą do pracy i pewne rzeczy chce sobie odświeżyć, chce wejść na taki kurs i on nie musi mieć świetnego wzroku bo on bezpośrednio nie będzie na pozwolenie na piśmie pracował na obiekcie. Natomiast chce uzupełnić wiedzę, chce sobie coś powtórzyć tak i w tym momencie to są tego kryteria żeby nam szukać w przypadku kiedy nasze ciało już nam odmawia posłuszeństwa albo po prostu w wyniku wypadków lub różnych nieprzewidzianych sytuacji po prostu mamy jakieś ograniczenia czy dysfunkcje żeby to kryterium umożliwiło jakby nam również zdobywania tej wiedzy i umiejętności. To tylko o to chodzi, a nie o to bo proszę pamiętać, że ten kurs to nie ma być kryterium uzyskania kwalifikacji zawodowych w ramach formalnego kształcenia, bo tu się z Panem w pełni zgodzę że jeżeli elektryk nie będzie słyszał i widział no to sobie zrobi krzywdę i jeszcze innym, tak. Tak więc to to zupełnie są dwie różne rzeczy.

## Osoba z sali

Ok, podpisujemy filmy, dzięki.

## Anna Marciniak

Jedną sekundkę. Dlatego ja nie ukrywam, że jakby Państwo mogli poczekać na mikrofon, bo to jest nagrywane tak jak już Pan Dyrektor mówił że to będzie upublicznione, żeby lepiej było słycać.

## Osoba z sali

Takie praktyczne pytanie dotyczące uczestników, czy to jest ograniczone w przypadku masowych kursów online do obywateli polskich, czy mogą być spoza Polski?

## Anna Marciniak

Nie ma, nie ma ograniczeń w tym, w tym zakresie.

## Osoba z sali

Ja mam takie techniczne pytanie. Czy te kursy będą dostępne na Smartfony, iPhone, czyli te narzędzia z których korzystają młodzi ludzie?



## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Jak najbardziej, nie mówię że już wszystkie funkcjonalności działają natomiast jak najbardziej platforma ma mieć wersję mobilną. To co mamy w tej chwili jak najbardziej działa i też jak Państwo będą realizować kurs dla twórców kursu musicie Państwo to uwzględnić, ponieważ inaczej konfiguruje się materiały wideo i materiały takie animowane, które potem mają być skalowalne na wersję mobilną, więc te rzeczy też przy konfiguracji omawiamy, bo właśnie ta wersja mobilna jest tutaj też kluczowa.

## Osoba z sali

Ja chciałem zapytać odnośnie tych dostępu cudzoziemców to pytanie w poprzednim było to zawarte. Czy należy rozumieć że także obywatele, no znaczy ludzie mieszkający poza naszym krajem będą mieli, mogą mieć dostęp do tej platformy do tych kursów?

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Oczywiście że tak, bo my się właśnie w ten sposób uczymy wchodząc na platformy innych instytucji, innych państw, bo inaczej nie było by jak się dzielić wiedzą. Bardzo wielu Polaków kończy Mooci na świecie, więc my też chcemy odwdziżyć się tym samym, że zapraszamy inne kraje do korzystania z tego co Państwo dla nich przygotowują.

## Osoba z sali

OK ale też już wcześniej padło takie stwierdzenie, że ci słuchacze muszą się zapisać, znaczy chodzi mi o to czy przypadkowa osoba może wejść na to z zagranicy?

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

To znaczy jest to platforma otwarta, jeżeli przypadkowo wpisze Polski Mooc i przypadkowo się zarejestruje, czyli poda swoje imię i nazwisko, adres mailowy, no to nie przypadkowo zostanie stworzony jej profil ale to jest zbyt duża liczba przypadków. Natomiast na pewno docelowo chcemy aby nasza platforma również miała te główne hasła podobnie jak to jest w przypadku udanych narodowych platform zagranicą, przetłumaczone wszystkie główne okna na język angielski, tak a żeby to nie język europejski i taki język międzynarodowy jakbym powiedziała ułatwił dostęp osobom, które będą spoza granic naszego kraju, nie polskojęzyczne mogły skorzystać z naszej oferty nawet jeżeli będą chciały skorzystać z kursu w języku polskim.

## Osoba z sali

Ja mam kilka pytań dotyczących tych kursów językowych jako przykład Pani. Było powiedziane, że wydziały które prowadzą kursy muszą mieć ocenę pozytywną PKA, taki kurs językowy będzie przygotowało centrum językowe na uczelni, które nie prowadzi kierunku w związku z tym nie ma oceny.

## Anna Marciniak

Ale to nie ma problemu, tu bardziej chodzi o to żeby nie było negatywnej oceny, jeżeli bo zdarzają się też wydziały, które nie miały na przykład tego typu nie były jeszcze oceniane, nie ma problemu wtedy Państwo piszą, że nie jest oceniane nie jest to podmiot, który ocenia.

## Osoba z sali

Czy te preferowane 10 punktów jest wtedy ja to tak rozumiem, że mamy jeden kurs w dwóch wersjach językowych? Czyli ten sam kurs tak jakby w dwóch wersjach? I drugie z tego wynika to kolejne, pytanie

znowu, jeżeli jest przygotowany kurs w języku angielskim na przykład tak jak tu Pani mówiła język angielski dla budowlańców i on jest po angielsku z natury. Rozumiem, że ten kurs nie dostaję 10 punktów, bo jest jedna wersja tylko po angielsku.

## Anna Marciniak

Nie to musi być kurs równocześnie czyli i po polsku i po angielsku wtedy będzie punktacja rzeczywiście ta dodatkowa punkty premiujące.

## Osoba z sali

Jeszcze jedno pytanie a propos certyfikacji, bo ja rozumiem że uczelnia ma prawo pobierać opłaty za certyfikaty, czy te opłaty w jakiś sposób wpływają na budżet projektu? Czy to jest zupełnie niezależna kwestie?

## Anna Marciniak

Myślę że tak prosiłabym ewentualnie to ja podpytam osób, które rozliczają bo nie chcę tutaj wprowadzać w błąd prosiłabym ewentualnie o pytanie przesłane mailem, bo ja nie ukrywam że już jest kilka pytań, które się powtarzają które już do mnie docierały i też pytania, które Państwo tutaj zadają będziemy je umieszczać też te podstawowe najważniejsze będziemy też umieszczać w tak zwanym FAQ, który się ukaże. My zawsze publikujemy, czyli pytania i odpowiedzi najczęściej powtarzające się, najbardziej istotne więc on się niebawem powinien okazać. Myślę że jeszcze przed świętami bo chcę po prostu zebrać te Państwa pytania być może jeszcze po tym spotkaniu jak będą Państwo do mnie nadsyłać różne pytania to będę na bieżąco je na tej liście umieszczać po to żeby taką informację między innymi to też bym chciała tak, bo to jest dosyć kluczowa kwestia to bym to bym chciała to rozstrzygnąć. Wszyscy tacy aktywni byli w przerwie i teraz cisza. Proszę się nie bać, po to jesteśmy żeby tutaj rozwiązać jeszcze, bo domyślam się może się pojawiać mnóstwo wątpliwości, mnóstwo pytań, więc jeżeli cokolwiek jeszcze się Państwu nasuwa to nawet najprostsze pytania bo to czasami jest, a może ktoś zada pytanie i innej osobie nasuną się inne wątpliwości.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Ja może wykorzystam tą ciszę i powtórzę jedno z pytań, które padło w przerwie od pani która ma ogromną wiedzę na temat tworzenia kursów i prowadzi kursy już w formule module. Pani zadała pytanie, czy osoby które wymieniają te rolę one muszą być w każdym projekcie to znaczy czy ona musi zatrudnić metodyka, bo ona wie że metodycy pracują w szkołach ponadpodstawowych i to jest świetna praktyka, natomiast nie każda Uczelnia Wyższa ma centrum metodyczne co jest prawdą. Nieliczne uczelnie mogą się pochwalić tym że mają metodyków na etatach, którzy pomagają kadrze dydaktycznej przygotowywać materiały, w związku z tym tutaj te role, które zostały wymienione nie tyle etaty co role, to są role, które powinny się pojawić w kursie natomiast metodykiem może być równie dobrze bardzo doświadczony dydaktyk do którego tłumy przychodzą na 7:00 rano na wykład co znaczy, że na pewno świetnie dobiera formy przekazu swoich treści, więc może być to po prostu bardzo doświadczona osoba na naszej uczelni, która wcale wcale nie jest zatrudniona jako metodyk. Z drugiej strony ta sama osoba zresztą sama mam doświadczenie w sobie na mojej byłej uczelni, że Pani na trzech innych platformach już ma swoje kursy, więc robiła ich wiele w związku z tym może robić również jeszcze pełnić rolę supportu technicznego być również kontrolerem, recenzentem natomiast nie pracuje na etacie w tej roli, więc to jest raczej rola niż stanowisko, które ktoś musi zajmować na danej uczelni, a więc o tym też warto myśleć z tej perspektywy kogo mamy w zasobach kto na przykład na co dzień pracuje jako wykładowca ale jest świetnym supportem technicznym, albo kto zjadł już zęby na wielu różnych kursach moocowych i mógłby nam pomóc podpowiedzieć co inni robią, być takim

konsultantem, czy testerem na przykład, albo wykorzystywać inne możliwe potencjalne zasoby naszych kolegów i koleżanek z pracy, czy przyjaciół.

## Anna Marciniak

To też mi się tutaj nasunęła pewna myśl, bo jak Państwo będą pisali, ja z kolei z punktu widzenia pisania projektu jeżeli państwo będą w budżecie projektu przewidywać koszty związane z wynagrodzeniem takiej osoby i jeżeli Państwo już mają kogoś konkretnego i wiedzą jak ta będzie osoba zatrudniona, to jest jakby jedna rzecz. Natomiast może być sytuacja taka, że Państwo jeszcze nie wiedzą kto będzie, natomiast dobrze by było żeby pod budżetem szczegółowym, jak Państwo wskażą jakie wymagania będą Państwo stawiali takiej osobie, którą ostatecznie wybiorą, zatrudnię do projektu na takie a nie inne do takich innych zadań. To też żeby to co Pani Agnieszka powiedziała, że to czasami nie muszą być wymagania nie wiem, że ktoś skończył kursy i nie wiem zczywiście jestem metodykiem bo pokończył jakieś tam, czy właśnie nie wiem jest jakimś projektuje coś i mam certyfikaty ku temu, tylko że ma też doświadczenie, że bardziej być może że Państwo mogą się skupić na takich doświadczeniu praktycznym, a niekoniecznie że to musi być super profesjonalista i który pewnie też sobie odpowiednie środki zażyczy.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Tutaj jeszcze pytanie a propos ocen, bo się pojawiło pytanie w jaki sposób dobierać tych dwóch niezależnych ekspertów, którzy oceniają naszą pracę i czy to musi być osoba, która jest co najmniej profesorem belwederskim. Nie, nie musi to musi być ekspert, praktyk, który będzie umiał to ocenić. To znaczy nie potrzebujemy profesora informatyki aby ocenił czy nasz kurs technicznie jest poprawny. Potrzebujemy osobę, która jest praktykiem, która faktycznie te kursy z punktu widzenia technicznego tworzy i to może być inżynier, to może być magister, albo osoba po szkole technicznej, zawodowej, informatycznej, która po prostu świetnie się na tym zna i ma swoje portfolio, które potwierdza jej umiejętności bo na przykład współpracowała z wieloma twórcami kursów typu Mooc, więc to też jest takie bardzo ważne żeby tych ekspertów dobierać również jako osoby, które się świetnie znają na rzeczy, a nie ktoś kto jest profesorem, bo prostu profesor może nie mieć na normalniej w świecie też czasu na zrealizowanie na przejście całego naszego kursu, bo ten ekspert musi przejść cały nasz kurs, czyli wejść w buty użytkownika i ocenić go z tej perspektywy żeby mógł napisać taką ocenę potem potwierdzającą, że ten kurs faktycznie jest wart. Już Pani Monika idzie.

## Osoba z sali

Dziękuję bardzo. Właśnie pytanie było podczas przerwy ale jeszcze chciałbym doprecyzować byłabym wdzięczna za udzielenie odpowiedzi. Odnośnie możliwości i ograniczeń udziału w przygotowaniu wniosku i realizację projektu partnerów zagranicznych byłabym wdzięczna za szczegółowe.

## Anna Marciniak

Rzeczywiście rozmawialiśmy, tu trzeba rozbić czyli wziąć pod uwagę dwa elementy. Jeden to jest jeżeli Państwo by chcieli mieć partnera z zagranicy, czyli firmę nie wiem instytucje z zagranicy ,tutaj nie jest możliwe realizowanie projektów partnerskich zagranicznych, ponieważ to nie są projekty ponad narodowe. Akurat w tej perspektywie finansowej projekty ponadnarodowe są realizowane zupełnie przez inną jednostkę w zupełnie innej osi priorytetowej. Ona jest stricte przeznaczona na tego tego typu projekty, wiem że są takie możliwości, ale to tak jak już tutaj Pani powiedziałam, że prosiłbym o kontakt ja wtedy też w FAQ taką informację podam, ponieważ można się skontaktować się z centrum projektów europejskich, które właśnie za tę oś odpowiada i są takie możliwości, żeby projekty już zrealizowane w tak zwanych normalnych, czyli krajowym wydaniu jest możliwość, że oni ogłoszą

konkurs czy na różnych innych w różnych innych przypadkach żeby on był jednocześnie realizowany w tym partnerstwie ponadnarodowym. Czyli Państwo jakby przechodzą na ten element ponadnarodowy ale to już we współpracy z centrum i ja wtedy Państwu te namiary podam, bo tam trzeba by było dopytać na ile jest ta możliwość w tej chwili. Natomiast druga rzecz to jest oczywiście angażowanie nie wiem czy ekspertów z zagranicy, czy specjalistów których Państwo chcą zaangażować na etapie na przykład chociażby realizacji wykładów, to mniej więcej jest na takiej samej zasadzie jak nie wiem wykładowcy z zagranicy realizujące zajęcia też standardowo. Więc jak najbardziej jest możliwość, jeżeli Państwo widzą taką potrzebę i jeżeli będzie to uzasadnione merytorycznie jak najbardziej zaangażowanie wykładowców z zagranicy, ekspertów z zagranicy jest możliwe. Może coś się jeszcze nasunie? Bo chciałam Państwu powiedzieć, że mamy tutaj jedno pytanie, bo powiem technicznie jest przewidziany obiad oczywiście. Obiad będzie na zewnątrz rozumiem, tutaj będzie przed salą obiad ale on jest zaplanowany nie ukrywam na 14:30, jeżeli państwo mają ochotę by mówię my też będziemy tutaj, więc zaraz się okaże że nie będzie pytań oficjalnych, a zaraz będą gdzieś tutaj w kularach znowu, natomiast jesteśmy ewentualnie do państwa dyspozycji. Myślę że warto do tej 14:30 po to żeby coś ciepłego przekąsić.

## Osoba z sali

Ja chciałam zapytać się bo Państwo macie bardzo wysoko tutaj ustawiony wskaźnik rezultatu na poziomie prawie 90%, 89 dokładnie.

## Anna Marciniak

Znaczący powiem tak, proszę się zupełnie nie stresować bo to Państwo decydują. Tak naprawdę jeżeli dopuszczam nawet taką możliwość aczkolwiek trudno mi jest sobie w tej chwili wyobrazić, ale nie mówię nie, że nawet jeżeli ktoś by powiedział, że ten wskaźnik rezultatu będzie na poziomie 10% to też jeżeli to uzasadni z czego to wynika i to uzasadnienie będzie rzeczywiście przekonujące to no jestem w stanie sobie wyobrazić że jest to do przyjęcia przez ekspertów oceniających, natomiast oczywiście biorąc pod uwagę kursy i to że Państwo mają przemyślane, wiedzą jakie są potrzeby i czy one są skierowane do Państwa studentów, czy też otwarte szerzej. Wydaje mi się, że jednak no generalnie ten procent powinien być wyższy, wszystko zależy od specyfiki kursu, od obszaru w jakim on będzie realizowany, więc no raczej ale nigdzie nie jest powiedziane że to musi być 90% i koniec i będziemy w ten sposób to realizować. Też od razu Państwu mówię, że w trakcie realizacji projektu zawsze można składać modyfikacje, że jeżeli Państwo widzą że jednak zainteresowanie kursem jest niższe niż Państwo zakładali, więc wiadomo że wtedy to się wiąże albo Państwo chcą wprowadzić jakieś działania zaradcze, albo jest element nie wiem poprzesuwać pewne działania w harmonogramie realizacji projektu, albo ewentualnie zredukować koszt, czy wartość danego projektu bo Państwo nie są w stanie osiągnąć takiego a nie innego wskaźnika, czy produktu i rezultatu. Oczywiście uczulam tutaj żeby jednak te minima, które są wskazane w kryterium dostępu te 35 osób, 40 no żeby to jednak było zachowane, bo co innego kryteria dostępu, których no niestety musimy się trzymać ale to mówię to są też często indywidualne kwestie i też może być różnie. Więc zawsze zawsze warto jest być w kontakcie z opiekunem takiego projektu, bo to że Państwo ze mną będą z moim zespołem będą do momentu podpisania umowy, czyli przejdziemy przez ten cały etap oceny, czy składania projektów, oceny, później negocjacji, do podpisania umowy później Państwa projekty przechodzą czy wnioski o dofinansowanie przechodzą wraz z umowami do zupełnie innej sekcji i wtedy Państwo będą oczywiście w naszym dziale, więc jesteśmy po sąsiedzku, więc zawsze też współpracujemy jeżeli Państwo mają jakieś pytania to też często do nas koleżanki i koledzy zwracają się z jakimś tam wątpliwościami to zawsze sobie razem nawzajem się pomagamy.

## Osoba z sali

Tu jest jeszcze w tym katalogu stawek w katalogu otwartym pozycja ósma, prowadzenie, utrzymanie kursu. Jest Państwa odpowiedź, że cena jest właściwie w zależności od długości kursu, ale rozumiem że możemy przewidzieć środki na tego moderatora, na osobę, która będzie udzielała informacji, na konsultanta, ale w trakcie realizacji projektu później po jeżeli chcemy utrzymywać ten kurs po, prawda. To już jest koszt po Państwa stronie. Ale utrzymanie całej platformy jest po Państwa stronie znowu, tak?

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Tak, tak to tylko dotyczy kursu, to dotyczy tego właśnie że będzie ktoś kto będzie uaktualniał na przykład treści tego kursu, to będzie ktoś kto będzie sprawdzał czy dalej wszystko działa, czy na przykład coś jakiś kod się nie zmienił, bo ktoś na przykład uruchomił inną licencję, z której Państwo korzystali i Państwa licencja jest już przestarzała, którą państwo wykorzystywali do swojego kursu, albo część moderatorów odeszła z uczelni potrzebujecie Państwo innych moderatorów zatrudnić to jest wszystko to co jakby nakłada się na to prowadzenie tego kursu. Poza tym jeżeli ma Pani na początku kurs, który ma 40 osób, a potem nagle ma Pani 1000 osób na tym kursie, to też inaczej będziemy planować na przykład no pracę na tym kursie z tymi grupami, pewne rzeczy trzeba zautomatyzować, pewne rzeczy jakby by zaplanować, inny sposób strategii komunikacji z tymi użytkownikami, więc to też wymaga jakiegoś przemyślenia i to też dlatego w zależności od długości kursu po pierwszej edycji już będzie widać co się dzieje mniej więcej na kursie, jakie ewentualne działania zabrakło ich na samym początku.

## Anna Marciniak

Myślę, że ten okres dwuletni jest takim wystarczającym czasem na to żeby też sobie zaplanować pewne rzeczy co będzie po, czyli Państwo też będą świadomi jakie jest zainteresowanie takim kursem i i jakie środki ewentualnie przeznaczyć po zakończeniu realizacji projektu, żeby takie kursy móc utrzymać i prowadzić dalej.

## Osoba z sali

Ale po zakończeniu realizacji projektu Państwo nadal jak gdyby utrzymujecie przez te 2 lata jako platforma ten kurs?

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

To znaczy my mamy Grant z Ministerstwa do lipca 2020 roku i to mogę Państwu powiedzieć, że teraz tak jest, a co będzie dalej, czy Ministerstwo wybierze inną organizację, czy zdecydują się na nas, czy stworzy inną komórkę, nie jestem w tej chwili powiedzieć nic na ten temat w stanie, bo to jest decyzja ministerialna. Natomiast wiemy, że na pewno platforma zostaje też dlatego ona jest w Opi, a nie w fundacji że bez względu na to kto będzie operatorem platformy to Państwa kursy są bezpieczne, są bezpieczne w przestrzeni serwerów publicznych, serwerów które należą do Ministerstwa, także wszystkie dane, wszystkie kursy, wszystkie informacje, wszystkie postępy, wszystko jest bezpieczne i bez względu na to kto będzie operatorem to dalej wszystko będzie funkcjonować, będzie ciągłe i będzie mogło bez zarzutu być dalej modyfikowane, ulepszany i poprawiane.

## Anna Marciniak

Tak bo to jest istotną kwestią, że właścicielem platformy jest Ministerstwo i oczywiście Opi jest tą instytucją, bo to też jest jedna z jednostek podległych Ministerstwu, więc wiadomo, że też jest finansowana też budżet jest planowany Opi po stronie Ministerstwa, tak we współpracy z

Ministerstwem, więc myślę, że no co do tego mamy gwarancję rzeczywiście to będzie utrzymane, kto to będzie miejmy nadzieję że będzie to Fundacja, ponieważ oczywiście współpraca jest super, więc może się okazać oczywiście będzie inny podwykonawca, kto będzie się opiekował, ale na pewno no ktoś będzie to nie ulega wątpliwości.

## Osoba z sali

I ostatnie pytanie, bo tutaj była też sugestia żeby formularze rekrutacyjne były online z podpisem uczestnika, ze skanem mi się wydaje, że w trybie tutaj tych wszystkich ile e-learningów to dobrze by było żeby w jakiś sposób weryfikacji uczestnika ale żeby nie musiał załączyć skanowanego podpisu prawda, tylko żeby można było tutaj potwierdzić jego autentyczności poprzez jakiś nie wiem mail prawda, czy kliknąć na linka, zupełnie się tym nie znam ale chodzi, o to żeby nie było fizycznie żeby ten uczestnik nie musiał skanować swojego podpisu bo to może być utrudnienie.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Powiem tutaj w ten sposób na chwilę obecną w przypadku kiedy są nie uwierzytelniona certyfikaty, czyli nie ma tego modułu uwierzytelnienia certyfikatów nie możemy takich rzeczy zrealizować. Natomiast jeżeli ten moduł powstanie to wtedy dane, które będą w tym module weryfikowane będzie można faktycznie zapisać jako dane wrażliwe, natomiast to już jest kwestia tego dodatkowego modułu certyfikacja, na którym w tej chwili jeszcze pracę nie trwają. No bo najpierw musimy uruchomić moduł inside, który jest ważniejszy dla Państwa. Ale to myślę w perspektywie pół roku można się spodziewać jak Państwo będą już swoje kursy umieszczać gotowe, przetestowane, ocenione że to już będzie na platformie działać. Czy Państwo będziecie jakoś promować tą platformę? Jeżeli tak to jak? My cały czas to robimy, tylko okazuje się, że jeszcze nie docieramy do wszystkich, działamy na social media, realizujemy możliwe dużą ilość informacji, wysyłamy wszystko co się da, natomiast nawet mamy agencję PR specjalnie zatrudnioną do tego celu. Natomiast no nie wszystkie działania są tak trafione jak byśmy chcieli w związku z tym mamy od stycznia uruchomiony tak zwany plan strategiczny i promocję ale też liczymy na Państwa, że będziecie naszymi ambasadorami na swoich jednostkach, ponieważ jak wczoraj powiedziała młoda magistrantka, która napiszę pracę magisterską właśnie na temat mooców na świecie, to mówi wie Pani to tak no wydawało mi się, że my wszyscy młodzi, wszyscy wiemy na ten temat, użyła tego określenia patrząc mi prosto w oczy, więc pomyślałam sobie że chyba już mam trochę więcej lat niemniej jednak mówi bo na sali jedna albo dwie osoby wiedziały o tym, więc jeżeli zaczniecie Państwo pytać swoich studentów ile osób wie co to jest blended learning, e-learning i co to jest Mooc to może się okazać, że też tej wiedzy nie ma. W związku z tym promowanie czegoś co się nazywało Mooc, czy e-learning, czy blended learning, jeżeli ktoś nie wie co to w ogóle jest no to jest trudne, dlatego też fajnie jeżeli Państwo by też włączyliby się do pracy by być ambasadorami takich elementów. My oczywiście ze swojej strony merytorycznie możemy tyle ile będzie możliwe Państwu dostarczyć materiały, czy też wspierać merytorycznie poprzez różnego rodzaju calle, Skype, wideokonferencje, czy jeżeli jest to lokalnie tam skąd jesteśmy możemy również wyruszyć na takie uczelnie, czyli zarówno Trójmiasto, Szczecin, Łódź, Warszawa jesteśmy w stanie tutaj opanować, a na inne uczelnie jeżeli jest taka potrzeba również jesteśmy w stanie się wybrać jeżeli będzie to od Państwa taka potrzeba i porozmawiać na ten temat jak to wszystko realizować, bądź zaprosić Państwa do siedziby fundacji i tam wszelkie wątpliwości również rozwiązać, więc zapraszam.

## Osoba z sali

Przepraszam już ostatnie pytanie, już oddaje mikrofon.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Ale może Pani zadawać pytania ile pani chce.

### Osoba z sali

Bo mówię ostatnie pytanie a nie jest ostatnie pytanie. Też a propos tych pozycji budżetowych, jest tutaj pozycja czwarta implementacja kursu na studio i jest pozycja siódma wdrożenie kursu na platformę. Jaka jest różnica między tymi pozycjami?

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Studio to jest platforma testowa, na której Państwo tworzyacie kurs na brudno bym tak powiedziała, tam Państwo sobie testujecie i nikt z użytkowników poza państwem i osobami, którym Państwo dacie dostęp nie widzi tego kursu. Platforma tuż jest żywy organizm, który widzą wszyscy, ona jest otwarta i tam już każdy może wejść do Państwa kursu, pooglądać, po podglądać co Państwo robią, wszystkie niedopracowane rzeczy, wszystkie rzeczy widzą i mogą już je Państwo zgłaszać jako uwagi do poprawiania i modyfikacji.

### Osoba z sali

Dziękuję. Jeszcze raz Mariusz Boguszewski, Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego. Powiem tak odnośnie tej dystrybucji i upowszechniania tych kursów to chciałem powiedzieć, że też się takimi rzeczami zajmujemy i wyszukujemy różne materiały wartościowe, robimy to zupełnie bezpłatnie, upowszechniając to w bibliotekach publicznych. My mamy taką specyfikę, że głównie docieramy do małych miejscowości, objęliśmy swoim zasięgiem 4000 bibliotek w Polsce i robiliśmy z powodzeniem na przykład kursy online języka angielskiego gdzie w ciągu roku 10 000 dzieciaków skorzystało z tych kursów. Takich rzeczy wyszukujemy natomiast podobnie tutaj jak Państwo bardzo nam zależy na jakości to po pierwsze, że nie promujemy wszystkiego tylko no weryfikujemy to co przychodzi i sprawdzamy, czy to będzie interesujące dla tych odbiorców w tych mniejszych miejscowościach. No i druga rzecz tak jak mogę coś doradzić to jeżeli Państwo planują to jakieś budżety na upowszechnianie to warto opakować to w ideę jakiegoś konkursu prostego, no jakieś działania które po prostu niewysłanie linka, bo to niestety tych ofert jest za dużo i tak dobrze to nie działa, także trzeba po prostu trochę się postarać też przewidzieć sposób promowania takich kursów.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Ostatnio byłam na takim wydarzeniu gdzie jeden z Panów wytłumaczył co jest dźwignią promocji wszelkiego rodzaju wydarzeń, że chce się dostać na nie pieniądze. Okazuje się, że jeżeli coś robimy w jakąś rocznicę, jakieś urodziny, wydarzenie, kogoś kto coś zdobył to wtedy jakoś to większa ilość osób z nas chce się na to zapisać, więc jeżeli macie Państwo kurs, który dotyczy jakiegokolwiek twórcy, profesora, cokolwiek co można podpiąć pod jakąkolwiek datę, że na przykład w 50 rocznicę urodzin, czy w jubileusz pracy profesora uruchamiacie kurs z dziedziny, w której profesor królował albo cokolwiek coś co można po prostu znaleźć dźwignie marketingową to warto ten pan akurat, o którym mówię wchodził na Everest zebrał na Facebooku zdjęcia osób i wymyślił, że stworzy sobie flagę na której zaniesie 2000 Polaków na Mount Everest, więc możecie równie dobrze zrobić flagę Polaków, studentów swoich którzy w ramach waszego kursu będą zdobywać wiedzę. Każda dźwignia marketingowa, która pozwoli Państwu dotrzeć do jak największej grupy odbiorców sprawi, że łatwiej będzie po pierwsze poinformować o tym że robicie taki kurs, że tu jestem coś robię, a po drugie że ten kurs jest wartościowy, więc wszystkie możliwe kanały komunikacji do naszych użytkowników gorąco zachęcam wykorzystywać. Natomiast patrząc po naszych studentach social media to jest ta przestrzeń,

w której oni w tej chwili funkcjonują, więc jeżeli Państwo dedykują swoje kursy zwłaszcza dla tego pierwszego, drugiego stopnia to bez istnienia w social media podejrzewam, że tych kursów Państwo nie zapełnicie, jeżeli nie powiecie o tym na wykładzie bezpośrednio, czy na zajęciach.

## Osoba z sali

Chciałam tylko dopowiedzieć, Jolanta Szulc, Uniwersytet Śląski w Katowicach. Chciałam tylko wspomnieć, że w Polsce działa także taka instytucja, która nazywa się Stowarzyszenie E-learningu Akademickiego, także tak a propos promocji, która także zajmuje się przydzielaniem certyfikatów nauczyciela, metodyka także być może to też byłoby pomocne właśnie dla osób zajmujących się.

## Agnieszka Kaczmarek-Kacprzak

Stamtąd mamy ekspertów to oni opracowali kryteria jakości, uznawalności w ramach projektu dla Ministerstwa, więc oni też jak Państwo wejdą na ich stronę, oni też już tam mają link do naszej platformy i już dzielą się też swoimi uwagami, nie jest to jedyna środowisko e-learningowe to stowarzyszenie, więc myśmy wysłali informacje do wszystkich środowisk e-learningowych, do prezesów wszystkich stowarzyszeń natomiast w najbliższych dniach planujemy, znaczy po Nowym Roku jak już wszyscy wrócimy z tego długiego urlopu świątecznego wysyłkę informacji i komunikacji do dla partnerów na uczelniach już nie do władz uczelni, bo to już wysłaliśmy poprzez różnego rodzaju choćby nawet konferencje rektorów, do branżówek, do osób które na Państwa uczelniach, jednostkach zajmują się zdalnym kształceniem, kształceniem na odległość, żeby bezpośrednio już do osób na maila do nich trafić, jeżeli znacie Państwo to takie osoby, które byłyby zainteresowane z waszego środowiska informacjami o Platformie to też dajcie nam znać przez dowolny kanał, a my je potem już znajdziemy i do opiekujemy się żeby miały wszystkie informacje, żeby mogły to po rozsyłać w środowisku w waszym, żeby każdy był do opiekowany, do poinformowany. Niewątpliwie jak już czasu nam starczy, bo tutaj w tej chwili troszkę skupiamy się na tym żeby jak najwięcej funkcjonalności, które dla Państwa będą potrzebne dopracować, do testować ,planujemy również uruchomienie newslettera, w którym będziecie Państwo mogli dostawać kolejne informacje nawet co nowego uruchomiliśmy, co jeszcze nowego działa, na co warto zwrócić uwagę, albo kto o tym będzie mówił, gdzie będzie o tym mówił i jakie mamy doświadczenia choćby nawet z tych kursów, które już w tej chwili są zrealizowane.

## Anna Marciniak

Dobrze w takim razie może już zakończymy oficjalnie, domyślam się że też część z Państwa podejdzie za chwilę tutaj do stolika. Natomiast bardzo dziękujemy, bo tu widzę już ankiety u nas leżą. Jeżeli ktoś jeszcze nie wypełnił to też jest pewnie jeszcze chwila na to żeby te ankiety sobie wypełnić na spokojnie i tutaj u nas złożyć, czy też myślę że tutaj najwygodniej teraz na stoliku. Natomiast obiad będzie o tej 14:30 może będzie coś wcześniej, więc proszę ewentualnie poczekać, skorzystać sobie z dobrodziejstw. Dziękuję.